

Aspermont, Malans (GR)

Albertin Architekten



Umgeben von Weinreben stehen die beiden neuen Bauwerke im rechten Winkel zueinander. Veloraum und ein Autolift schaffen eine Torsituation zu den Eingängen. Die vorwiegend talwärts und südwestlich ausgerichteten Wohnungen garantieren wunderbare Ausblicke und Abendsonne. Das Fassadenkleid aus dunklen, tauchgrundierten, vertikalen Lattungen bringt vor den Fenstern Einblick und Sonnenschutz und hüllt gleichzeitig das Gebäude dreiseitig ein. Umlaufende Sichtbetonfriese vermitteln Massstäblichkeit und integrieren die Umgebungsgestaltung. Verankert in der Topografie fasst das Projekt alle räumlichen Qualitäten optimal zusammen. Dunkel geölte Eiche und geschliffene Anhydritböden sowie gebrochenes Weiss dominieren die Innenräume. Raumteilende Schrankfronten in dunkler Eiche fließen über in die Möblierung. Die südlichen Fensterfronten verblenden den Übergang zwischen Innen- und Aussenraum.

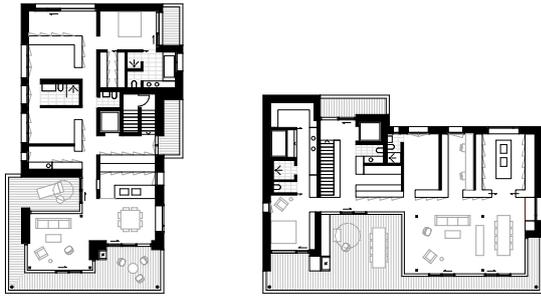
Entourés de vignes, les deux nouveaux bâtiments sont implantés perpendiculairement l'un par rapport à l'autre. Un local à vélos et un monte-voitures créent un effet de porte d'entrée. Les appartements, pour la plupart orientés vers la vallée et au sud-ouest, jouissent d'une vue magnifique du côté du soleil couchant. Le revêtement de la façade, composé de lattes verticales foncées et traitées par immersion, fait écran aux regards et protège du soleil au niveau des fenêtres tout en enveloppant le bâtiment sur trois côtés. Des frises périphériques en béton apparent donnent une impression d'échelle et intègrent le paysage environnant. Bien ancré dans la topographie, le projet réunit au mieux toutes les qualités spatiales. Les espaces intérieurs se caractérisent par des sols en chêne huilé foncé et en anhydrite poncée ainsi que par des tons de blanc cassé. Les façades des armoires en chêne foncé divisent l'espace et se marient harmonieusement avec le mobilier. Les baies vitrées orientées vers le sud créent une transition visuelle entre les espaces intérieurs et extérieurs.



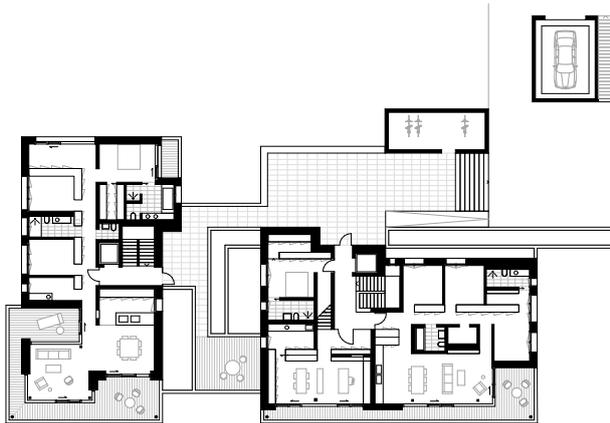
Querschnitt | Coupe transversale



Fotos | Photos Ingo Rasp
Fertigstellung | Mise en service 2020
Volumen | Volume 7589 m³
Kosten (BKP 2) | Coûts (CFC 2) CHF 5,8 Mio.



Dachgeschoss | Combles



Obergeschoss | Étage supérieur



Wohnliche Bodenplatten aus Feinsteinzeug

Als unabhängige Schweizer Genossenschaft steht HGC seit bald 125 Jahren Architektur- und Bauschaffenden bei der Wahl der passenden Wand- und Bodenbeläge zur Seite. Gemeinsam werden Möglichkeiten geprüft und Varianten abgewogen. Die gewählten Materialien und Produkte unterstützen architektonische Ansprüche genauso, wie die gewünschte Wirkung der einzelnen Räume. Im Mehrfamilienhaus kommen Feinsteinzeug-Varianten zum Einsatz, darunter die Serie Argon. Die quadratischen Bodenplatten bestechen durch ihre warme Haptik und Natürlichkeit.

Un carrelage de sol en grès cérame pour plus de confort

En tant que société coopérative suisse indépendante, HG Commerciale conseille depuis près de 125 ans les architectes et les constructeurs dans le choix des revêtements de sol et de mur. Les possibilités sont examinées conjointement afin d'évaluer les différentes solutions. Les matériaux et produits sont sélectionnés en fonction des exigences architecturales et de l'effet souhaité pour chaque espace. Pour l'immeuble d'habitation, le choix s'est porté sur des variantes en grès cérame, dont la série Argon. Les carreaux de sol carrés séduisent par leur toucher chaleureux et leur aspect naturel.

