

Psychiatrische Klinik Baselland, Liestal

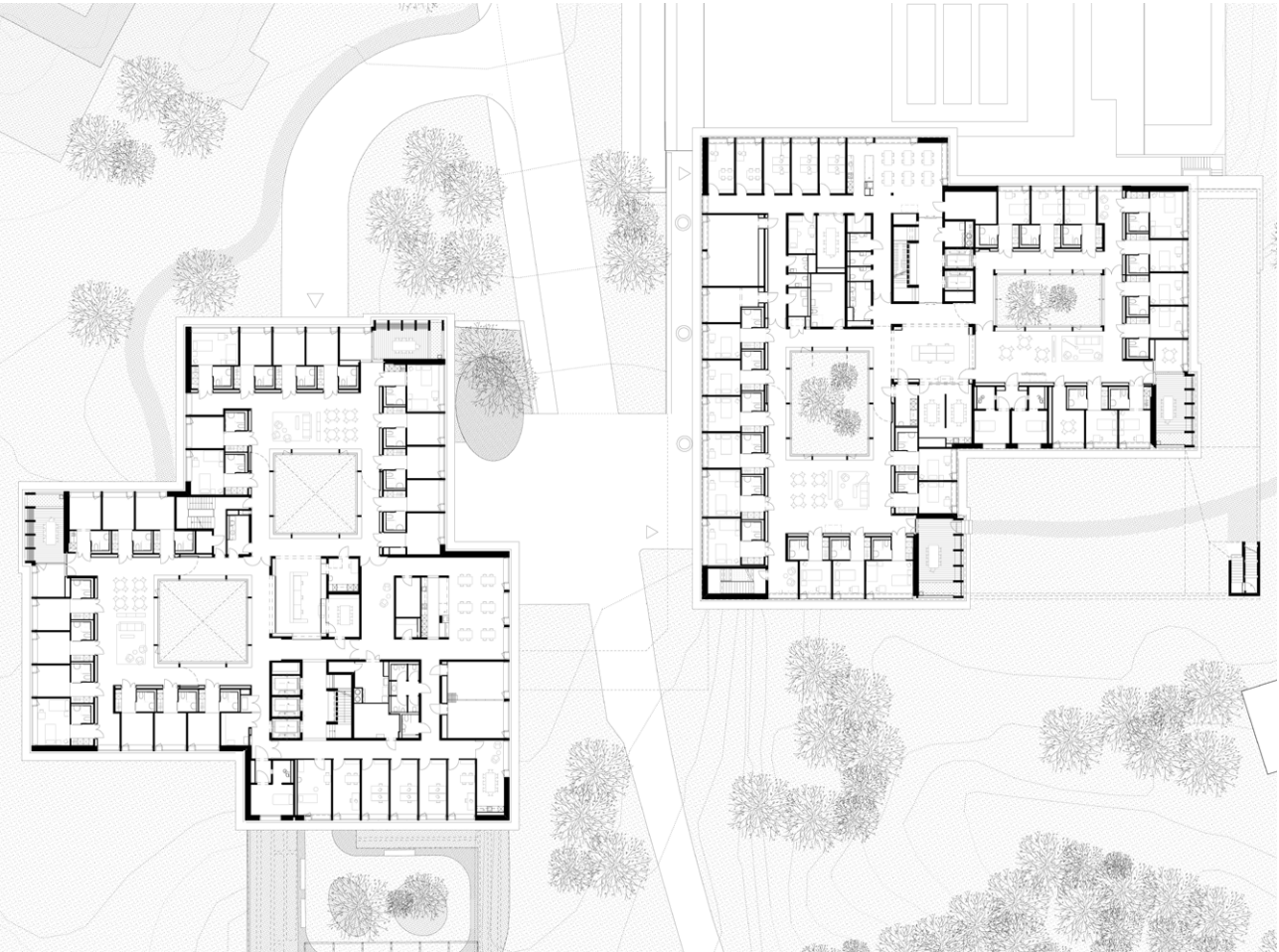
Burkard Meyer Architekten



Fotos | Photos Roger Frei
Fertigstellung | Mise en service 8.2023
Gesamtgeschossfläche | Surface de plancher totale 22132 m²
Bauherrschaft | Maîtrise d'ouvrage Psychiatrie Baselland, Liestal

Um einen modernen und zeitgemässen Klinikbetrieb zu gewährleisten, wurde der Campus nach einem flächendeckenden Raumkonzept um die zwei Neubauten Haus Galms und Haus Frenke für die Zentren für Alterspsychiatrie und Krisenintervention erweitert. Der Entwurf von Burkard Meyer entwickelt aus der Topografie und der umgebenden Landschaft heraus zwei einander ähnliche und doch eigenständige Figuren. Die Innenräume korrespondieren miteinander und lassen als überschaubare Einheiten eine Vielzahl von Kombinationen zu. Stationen, Büroräume und Erschliessung bieten Platz für insgesamt 140 Patient*innen. Die Balance aus offenen und zugleich geschlossenen Systemen schafft eine effiziente und wirtschaftliche Infrastruktur, die optimale Behandlungs- und Arbeitsabläufe sicherstellt.

Afin de garantir un fonctionnement médical moderne et adapté, le campus de la clinique de Liestal a été agrandi avec deux nouveaux bâtiments: la Maison Galms et la Maison Frenke, dédiées aux centres de psychiatrie de la personne âgée et d'intervention en cas de crise. Le projet, conçu par Burkard Meyer, s'inspire de la topographie et du paysage environnant pour créer deux volumes similaires mais distincts. Les espaces intérieurs sont conçus de manière flexible, permettant une variété de configurations dans des unités faciles à appréhender. Les stations, bureaux et espaces de circulation accueillent au total 140 patient-e-s. L'équilibre entre systèmes ouverts et fermés garantit une infrastructure efficace et rentable, assurant des conditions optimales pour les soins et le travail.



Regelgeschoss | Étage standard

Funktionale Geschosse mit farbiger Markierung

Ein integriertes Farbkonzept mit feinpigmentierter Betonkolorierung erleichtert Patienten und Besucher*innen innerhalb der beiden Neubauten die Orientierung. Für die Wegführung nutzten Burkard Meyer die frei gestaltbaren Betondecken. Ziel war es zudem, mit der Gestaltung den Werkstoff Beton hervorzuheben und eine harmonische Raumatmosphäre und Wohnlichkeit zu schaffen. Daher kam die faceal Colour Betonlasur der PSS Interservice zum Einsatz. Durch die semitransparente Oberflächenbehandlung bleibt das lebhafteste, mineralische Oberflächenbild des Betons erhalten und gleichzeitig entsteht ein homogenes Erscheinungsbild.

Étages fonctionnels marqués par des couleurs distinctes

Un concept de couleur, basé sur une coloration fine du béton, a été mis en place pour faciliter l'orientation des patient-e-s et visiteur-euse-s dans les deux nouveaux bâtiments. Burkard Meyer ont utilisé les plafonds en béton, offrant une grande liberté de design, pour guider les usagers à travers l'espace. L'objectif était également de mettre en valeur le matériau béton tout en créant une atmosphère harmonieuse et chaleureuse. À cet effet, la lasure pour béton faceal Colour de PSS Interservice a été appliquée. Grâce à son traitement semi-transparent, l'aspect minéral et vivant du béton est préservé, tout en créant un rendu visuel homogène.



Foto | Photo Frank Barthel

