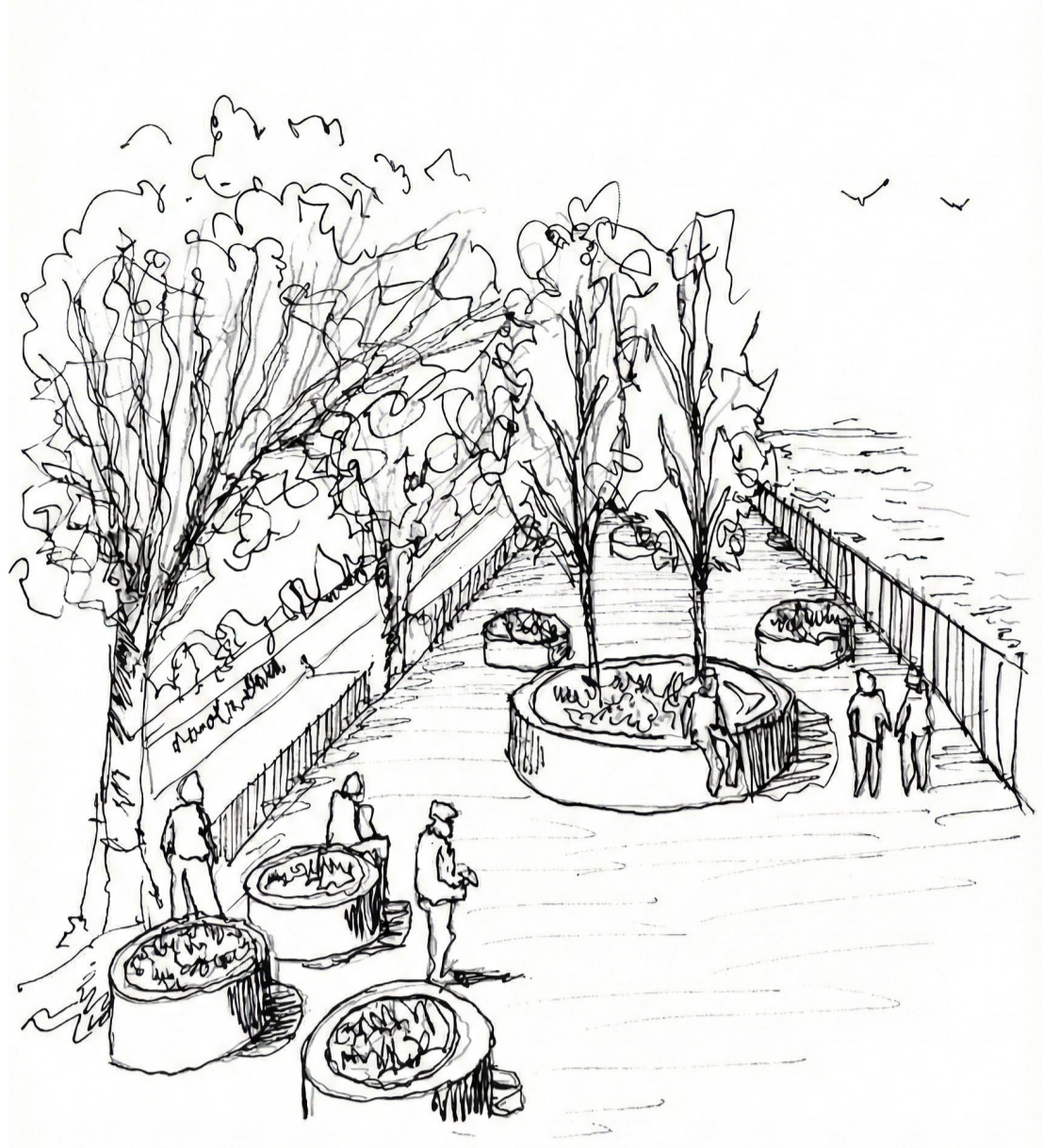


ÉCHELLE INTERMÉDIAIRE


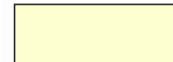



Habiter les deux quais

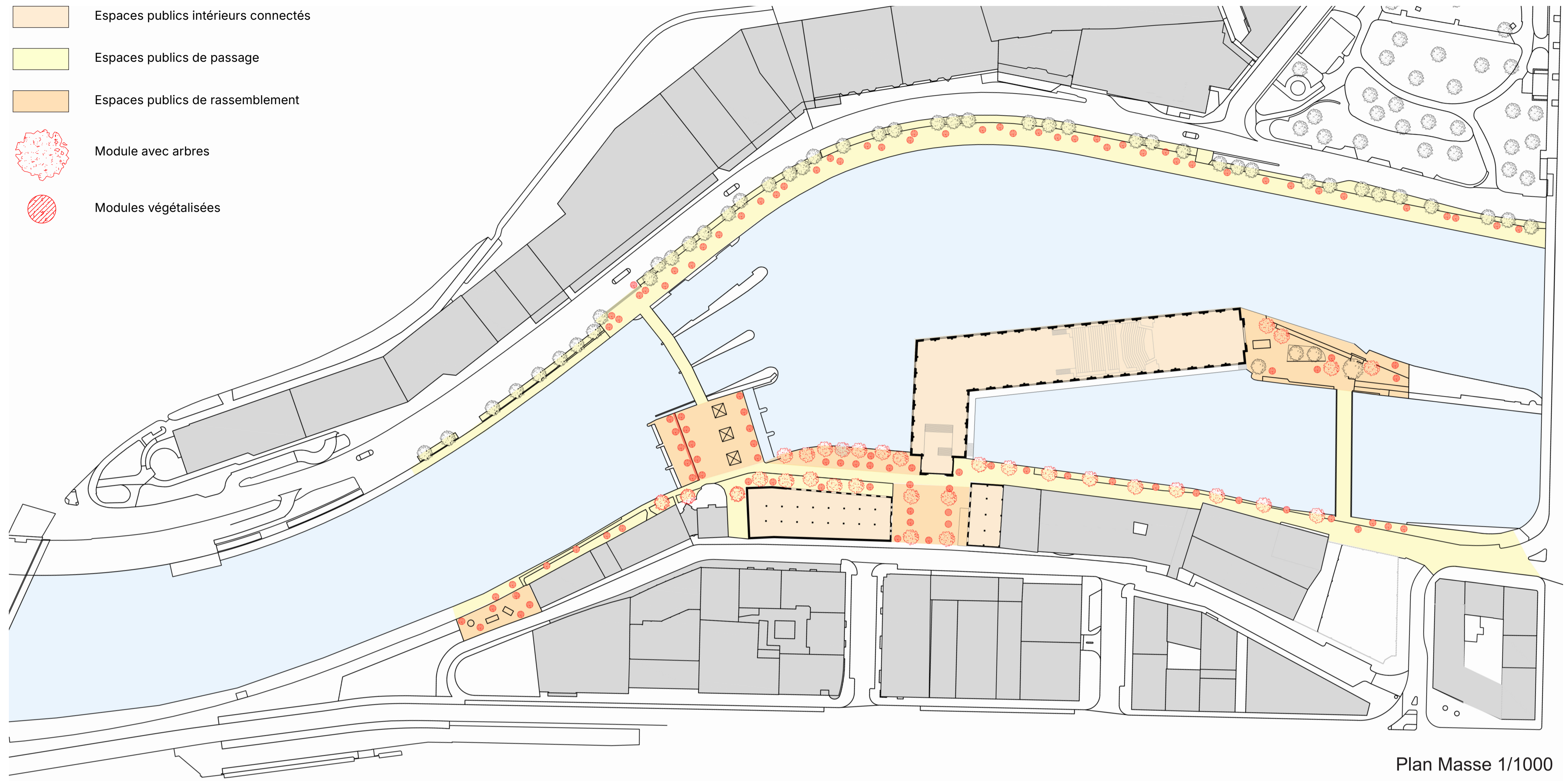


Croquis personnel, J. Monet.

Habiter les quais du Seujet commence par la reconnexion des deux rives. Aujourd'hui, le site fonctionne principalement comme un lieu de passage, ce qui empêche son appropriation et sa mise en vie. La rive opposée est notamment délaissée, alors même que le bâtiment des Forces Motrices constitue un monument majeur à valoriser. Cette valorisation passe par la création d'espaces publics capables d'accueillir et d'attirer différents usages.

La proposition serait d'implanter un système de modules appropriables et végétalisés de même nature tout au long des deux rives jusqu'au Barrage du Seujet qui fait la connexion. Leur disposition varie en fonction des usages prévus : ils créent des espaces de passage et d'intimité lorsqu'ils sont resserrés, et des lieux de rencontre lorsqu'ils se forment autour d'un lieu ou d'un vide. Cela permettrait de créer un vrai lieu significatif, et ainsi de créer un contexte fertile à la revalorisation du Bâtiment des Forces Motrices.

-  Espaces publics intérieurs connectés
-  Espaces publics de passage
-  Espaces publics de rassemblement
-  Module avec arbres
-  Modules végétalisées



Plan Masse 1/1000

Bâtiment de «L'Usine».



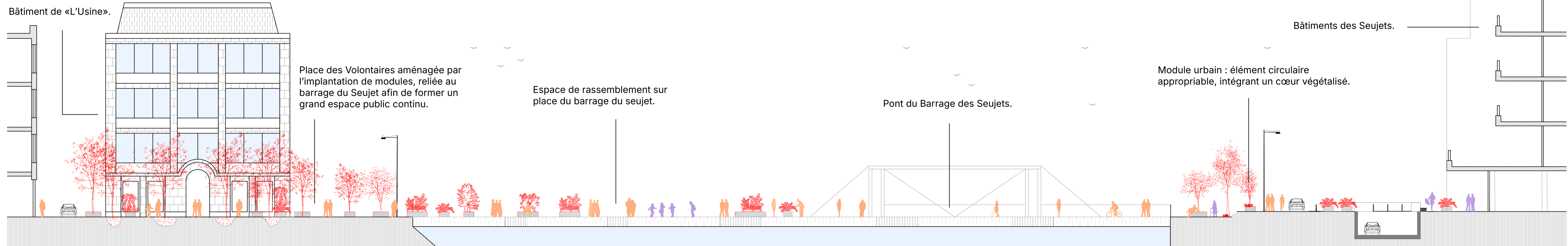
Place des Volontaires aménagée par l'implantation de modules, reliée au barrage du Seujet afin de former un grand espace public continu.

Espace de rassemblement sur place du barrage du seujet.

Pont du Barrage des Seujets.

Module urbain : élément circulaire appropriable, intégrant un cœur végétalisé.

Bâtiments des Seujets.



Coupe 1/200



Photo Archive quai du Seujet, hiver 1929. (Photos prise sur archives.geneve.ch)



Démolition quartier du seujet, 1931.



Construction bâtiments du Seujet, printemps 1974.



Photo des deux rives, avec les différentes échelles qui les composent ainsi que la frontière bien marquée.



Photo de l'appropriation des espaces de passages du projet MVRDV, *Seullo 7017 skygarden*.



Façon dont ces modules créer des espaces et s'intègrent dans le paysage urbain, MVRDV, *Seullo 7017 skygarden*.