

KONZEPT



Umbau Büro NUK

SVTI Schweizerischer Verein für technische Inspektionen



Vivere Innenarchitektur GmbH
08.06.2024, MBi

3	Ausgangslage	14	Grundriss 4. OG
4	Grundlagen	15	Referenzbilder Bürozon
5	Grobkonzept	18	Moodboard
6	Personenbelegung IST und SOLL	19	Materialien und Farben
8	Bereiche und Zonen	26	Kunst am Bau
10	Erste Skizzen und Ideen	27	Kontakt
11	Grundriss-Skizzen / Zonen		

AUSGANGSLAGE

Der SVTI (Schweizerischer Verein für technische Inspektionen) setzt sich im Auftrag des Bundes, der Kantone und privater Auftraggeber für die Verhütung von Unfällen, Störungen und Schäden sowie den sicheren Betrieb von technischen Anlagen aller Art ein. SVTI zählt zu den wichtigsten Schweizer Institutionen auf dem Gebiet der technischen Sicherheitsaufsicht. Seine Entstehung geht auf das Jahr 1869 zurück.

Zweck

Als privatrechtlicher, unabhängiger und nicht gewinnorientierter Verein mit rund 8'000 Mitgliedern nimmt der SVTI im Auftrag des Bundes und der Kantone behördliche sowie private Aufgaben wahr. Der Zweck des SVTI liegt in der Verhütung von Unfällen, Störungen und Schäden und der Beseitigung von Gefahren bei der Herstellung und dem Betrieb technischer Anlagen aller Art.

Tätigkeiten

Zu den Haupttätigkeiten des SVTI gehören die Überwachung von technischen Anlagen und Geräten wie Rohrleitungen und Pipelines, Installationen in Kraftwerken und unter Druck stehenden Behältern sowie die Marktüberwachung bei Aufzügen und Druckgeräten.

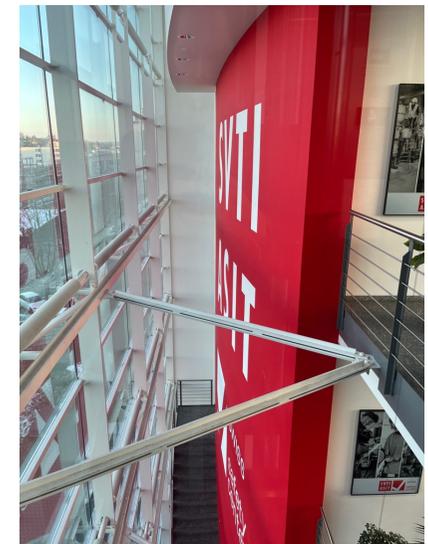
Struktur

Der SVTI besteht aus den Abteilungen Kesselinspektorat, Eidg. Rohrleitungsinspektorat, Nuklearinspektorat, Eidg. Inspektorat für Aufzüge und Marktüberwachung Druckgeräte.

Aufgabe Planung

Im Rahmen der Büroumbauten sollen auch die Arbeitsstrukturen entsprechend verändert werden. Dabei wird SVTI von der Firma nw GmbH im Change Management eng begleitet.

Die Vivere Innenarchitektur GmbH hat die Aufgabe, die neuen Bedürfnisse und Arbeitsstrukturen in die Räumlichkeiten zu übersetzen und die Umgestaltung vom Entwurf bis zur Realisierung zu begleiten. Der Umbau im NUK soll als Leuchtturm für alle Abteilungen betrachtet werden und hat die entsprechende Aufmerksamkeit des ganzen SVTI.



GRUNDLAGEN

Als Grundlage werden diverse Unterlagen seitens SVTI und der nw GmbH zur Verfügung gestellt. Ebenso fanden diverse Gespräche und Begehungen vor Ort statt.

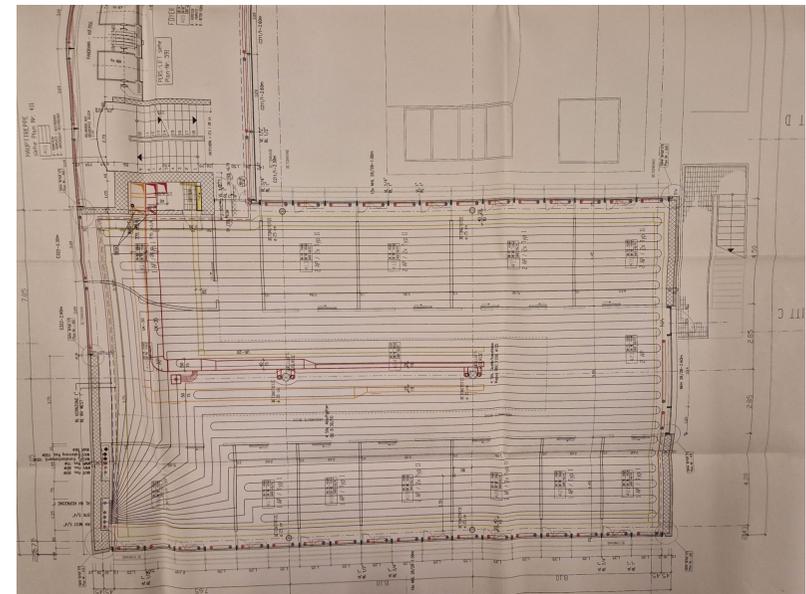
Plandaten und Unterlagen:*

- Grundrissplan Bürogeschoss 4. OG als DWG-Datei
- Foto Lüftungsplan
- Diverse Elektropläne
- Fluchtweg und Rettungspläne
- Ausgefüllte Listen, Raumprogramm, Abteilungen, etc.

Weitere Grundlagen:*

- Begehung vom 16.02.2024
- Kick-Off Meeting mit Projektteam 18.02.2023
- Zusammenfassung Auswertung SVTI NUK Führung und Ambassadors:innen von nw GmbH
- Weitere Grundlagen von nw GmbH «Change Management»

*nicht abschliessend



GROBKONZEPT

Raum schaffen um Wissen weiterzugeben sich auszutauschen und Verbindung zu leben.

Mit der Umgestaltung der Büroräumlichkeiten des Bereiches NUK soll eine neue Arbeitsform eingeführt und gelebt werden. Die Gestaltung der Räumlichkeiten soll authentisch und optisch ansprechend ausgeführt werden.

Gestaltungskonzept

Als Basis für die Gestaltung soll die Tätigkeit von SVTI räumlich dargestellt werden. Man orientiert und inspiriert sich an folgenden Themen: Wissen, Kraftwerke, Pipeline, Nuklearenergie, etc.

Wegführung / Zonierung

Eine klare Wegführung in offenen Büros gibt eine gewisse Raumstruktur vor. Dabei soll mit Materialien und Farben sowie einzelnen architektonischen Elementen wie z.B. Vorhänge, Raumtrenner, Abhangdecken, Farbunterschieden, etc. gearbeitet.

Farben und Materialien

Die Farbgebung, Beleuchtung, Möblierung und sowie auch die Materialisierung, spielen dabei eine entscheidende Rolle. Helle Farben und Materialien bilden die Basis des Konzeptes.

Begegnung und Austausch

Austausch und Kollaboration ist ein wichtiger Bestandteil. Eine Begegnungszone bietet dafür die Möglichkeiten.

Pflanzen

Um ein angenehmes Raumklima zu schaffen, sollen vermehrt Pflanzen eingesetzt werden.



Kernkraftwerk
„Begegnungszone“

Pipeline
„Verbindungen“

PERSONENBELEGUNG HEUTE

Die aktuelle Bürostruktur mit den entsprechenden Abteilungen wird hier dargestellt. Ebenso ist die neue SOLL-Mitarbeiterzahl aufgeführt.

Angaben Personenbelegung Büroräumlichkeiten

Abteilungen	Anzahl MA IST	Anzahl Mitarbeiter SOLL	Einzelbüros	2er-Büro	3er-Büro	Anzahl Arbeiter in Grossraumbüro	Hybrid Desk	Fixe Arbeitsplätze "Locals"	Anzahl Einzuplanende Arbeitsplätze	Lage Büros
KuB; Konstruktion und Berechnung	8	8	0	0	0	8	4	0	4	4. OG
WKP; Wiederkehrende Prüfungen	7	7	0	6	0	1	4	0	4	4.OG
TLB; Transport-und Lagerbehälter	8	9	0	8	0	1	4	1	5	4.OG
QSt; Qualifizierungsstelle	2	2	0	2	0	0	1	0	1	4.OG
ZfP-Labor	3	3	1	2	0	0	2	0	2	4.OG
Studenten;Innen/Praktikanten;Innen	8	8	0	1	0	7	3	0	3	4.OG
Leitung/Administration	3	3	2	1	0	0	1	2	3	4.OG
TOTAL Mitarbeiter:	39	40	3	20	0	17	19	3	22	-

PERSONENBELEGUNG SOLL

Zukünftig sollen die Mitarbeiter in einer offenen Bürolandschaft arbeiten.
Einzelbüros werden grundsätzlich komplett aufgehoben.

Die Frage, ob Abteilungsübergreifend gearbeitet wird ist zum aktuellen Zeitpunkt noch zu klären. Dies ist zentral für die Gestaltung des Grundrisses.

ENTSCHEID vom 09.02.2024

Keine Homebases mehr, zukünftig soll abteilungsübergreifend gearbeitet werden. -> aktivitätsbezogene Arbeitsplätze

Angaben Personenbelegung Büroräumlichkeiten

Abteilungen	Anzahl MA IST	Anzahl Mitarbeiter SOLL	Einzelbüros	2er-Büro	3er-Büro	Anzahl Arbeiter in Grossraumbüro	Hybrid Desk	Fixe Arbeitsplätze "Locals"	Anzahl Einzuplanende Arbeitsplätze	Lage Büros
KuB; Konstruktion und Berechnung	8	8	0	0	0	8	4	0	4	4. OG
WKP; Wiederkehrende Prüfungen	7	7	0	0	0	7	4	0	4	4.OG
TLB; Transport-und Lagerbehälter	8	9	0	0	0	9	4	1	5	4.OG
QSt; Qualifizierungsstelle	2	2	0	0	0	2	1	0	1	4.OG
ZfP-Labor	3	3	0	0	0	3	2	0	2	4.OG
Studenten;Innen/Praktikanten;Innen	8	8	0	0	0	8	3	0	3	4.OG
Leitung/Administration	3	3	0	0	3	0	1	2	3	4.OG
TOTAL Mitarbeiter:	39	40	0	0	3	37	19	3	22	-

BEREICHE UND ZONEN

Raum Nr.	Raumbezeichnung	Ausstattung	Zugang mit Badge	abschliessbarer Raum	Nutzfläche SOLL in m2	Anzahl Arbeitsplätze	Lage Geschoss	Klimatisiert	Lüftung	Wasseranschluss	Brandmeldeanlage	besondere Anforderungen
Arbeitsbereich					140	18						
	Projektzone	wird evaluiert, Tischgrösse 160x80cm	nein	nein	36	6	4	?	ja	nein	ja	
	Arbeitszone	wird evaluiert	nein	nein	36	6	4	?	ja	nein	ja	Hauptarbeitsbereich, nach Bereich oder freie Platzwahl?
	Leitung / Administration		nein	nein	18	3	4	?	ja	nein	ja	fixe Arbeitsplätze
	SGzP Sekretariat	bestehend	ja?	ja?	15	1	4	?	ja	nein	ja	bleibt im 4. OG, ev. nur Schränke abschliessbar, Umnutzung künftig zu Sitzungszimmer
	Begegnungszone	Anschlagbrett (MA-Info)	nein	nein	35	2	4	?	ja	nein	ja	
	Cafeteria	bestehend, ausbaufähig	ja?	ja?	-	?	6	?	ja	ja	?	
Arbeitsbereich (silent)					56	6						
	Fokuszone		nein	nein	56	6	4	?	ja	nein	ja	
Besprechungen					60	2						
	Zone für Calls		nein	ja?	25	1	4	?	ja		ja	
	Boxen (1er / 2er / 4er)		nein	ja?	20	1	4	?	ja		ja	
	4er Sitzungszimmer		nein	ja?	15	0	4	?	ja		ja	
	Besprechungszimmer	ca. 20-25 Sitzplätze, Hybride meetings	ja?	ja?	-	0	1	?	ja		?	ev. O12 oder W61 (bestehend), Whiteboards
weitere Bereiche					100	0						
	Eingangsbereich	Locker, Garderoben, Postfächer, Stauraum	nein	nein	30	0	4	?	ja		ja	40 Schliessfächer (persönlich)
	Verkehrsfläche	freie Durchgangsflächen	nein	nein	50	0	4	?	ja		ja	
	Servicepoint	Drucker, Stauraum	nein	nein	15	0	4	?	ja		ja	Anforderungen Schallschutz
	Entsorgungsbereich	Entsorgung Abfall, Papier, Karton?	nein	nein	5	0	4	?	ja		ja	
	TOTAL				356	26						

BEREICHE UND ZONEN

Die Büroräumlichkeiten sollen neu Platz für **Austausch und Kollaborationen** schaffen. Dabei werden verschiedene Bereiche in die Flächen eingeplant, welche flexibel genutzt werden können und den Büroflächen einen unkonventionellen Look verleihen.

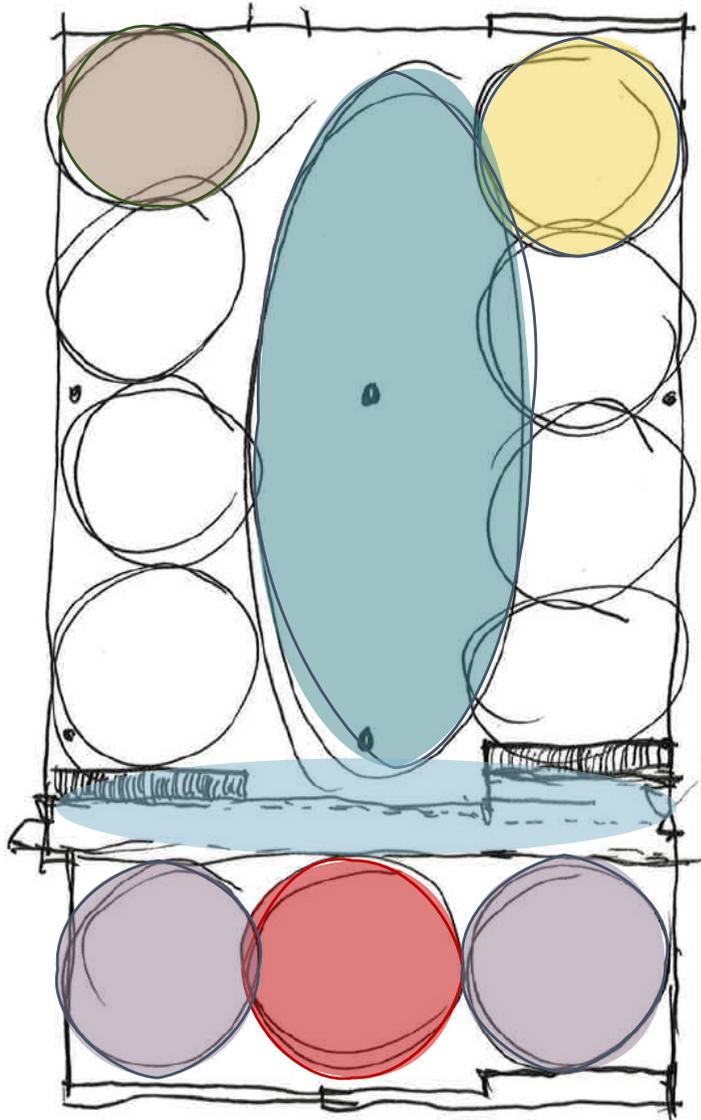
Anbei ein Beispiel mit den verschiedenen Zonen.

Definition der einzelnen Bereiche

- **FOKUS** (Telefonkabinen, Thinktank, etc.)
- **MEETINGBEREICH** (z.B. Callboxen)
- **SERVICEPOINT** (Schliessfächer, Postfächer, Druckerzonen, etc.)
- **HUB** (Begegnungszonen für flexibles Arbeiten)
- **ARBEITSPLÄTZE**



ERSTE SKIZZEN UND IDEEN – ZONEN



Pläne ohne Masstab

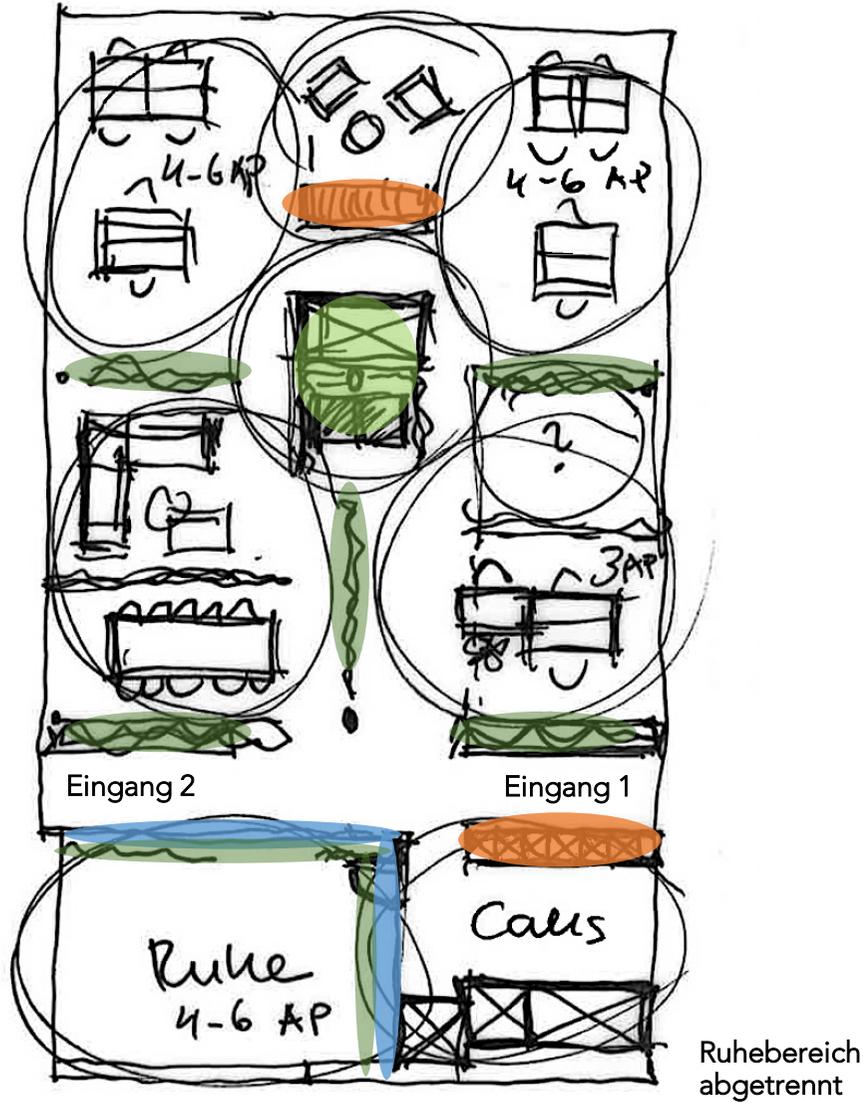
Umbau Büro NUK

Konzeptionelle Ansätze

- Aktivitätsbezogene Arbeitsplätze (Zonierung)
- Austausch / Kollaboration
- Organische Formen (Pflanzen, Teppich, Vorhänge)
- Technische und industrielle Komponenten

-  Begegnungszonen
-  Besprechung und Austausch
-  Ruhezeiten (Lernen und Erholen)
-  Einzelarbeit (Arbeitsplätze)
-  Projektzonen / Zusammenarbeit
-  Servicepoint / Infrastruktur

ERSTE SKIZZEN UND IDEEN – ELEMENTE



Konzeptionelle Ansätze

- Aktivitätsbezogene Arbeitsplätze (Zonierung)
- Austausch / Kollaboration
- Organische Formen (Pflanzen, Teppich, Vorhänge)
- Technische und industrielle Komponenten

-  Akustiktrennung durch Vorhang
-  Abtrennung Glas
-  Trennung Schränke
-  Akustische Einhausung

GRUNDRISS-SKIZZE – ZONEN



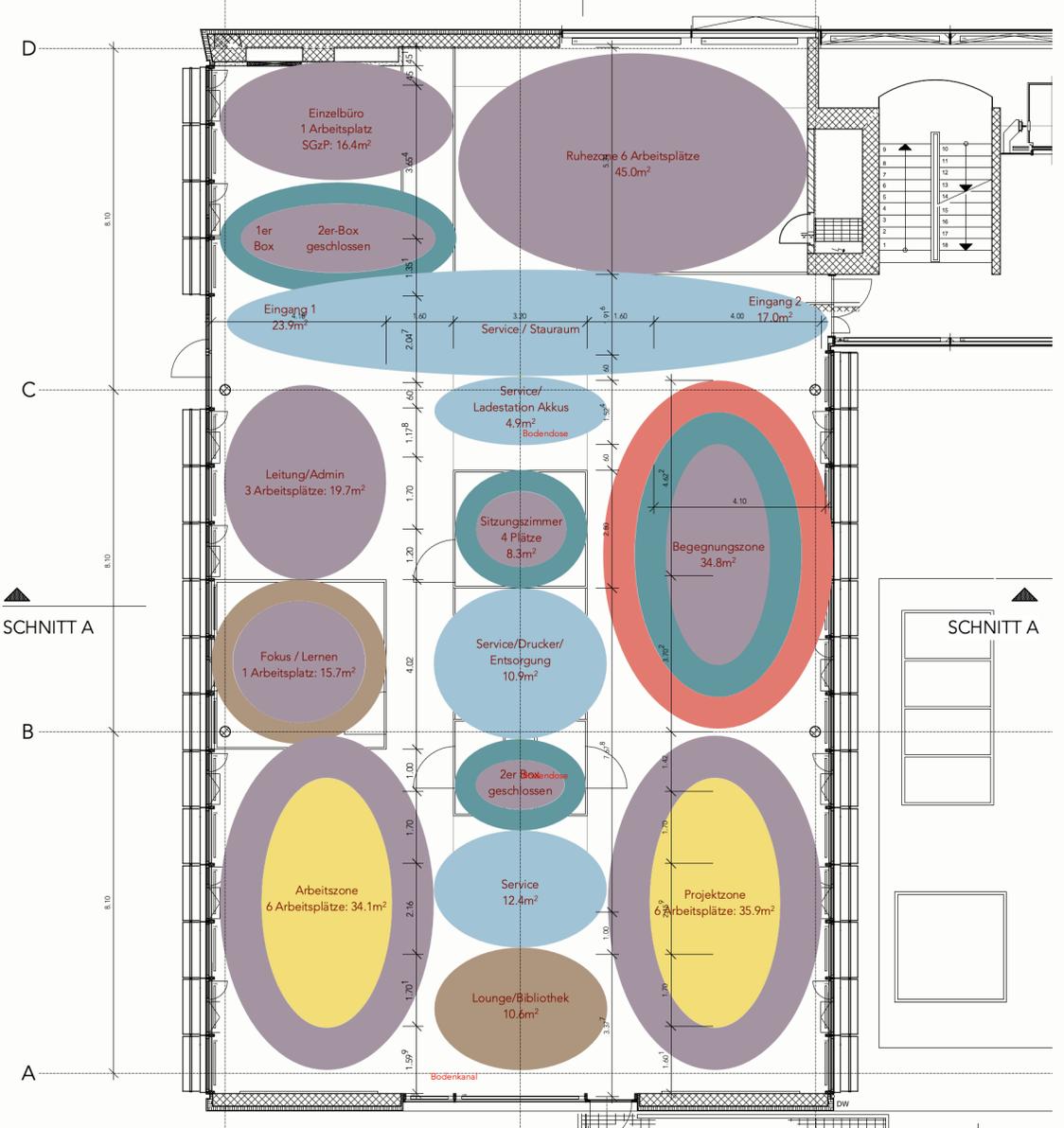
Konzeptionelle Ansätze

- Aktivitätsbezogene Arbeitsplätze (Zonierung)
- Austausch / Kollaboration
- Organische Formen (Pflanzen, Teppich, Vorhänge)
- Technische und industrielle Komponenten

- Begegnungszonen
- Besprechung und Austausch
- Ruhezeiten (Lernen und Erholen)
- Einzelarbeit (Arbeitsplätze)
- Projektzonen / Zusammenarbeit
- Servicepoint / Infrastruktur

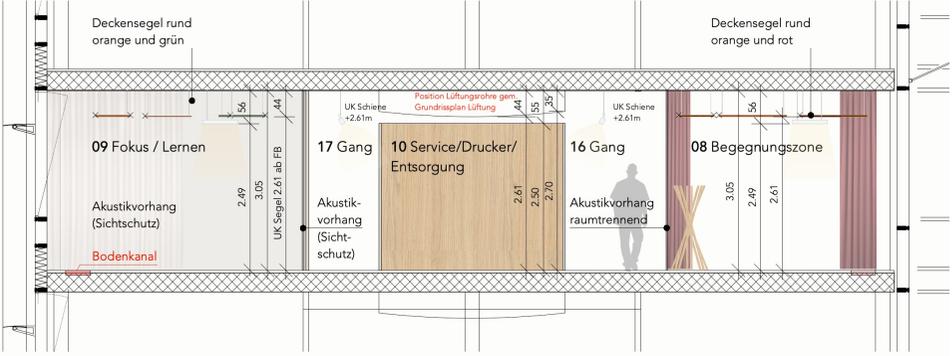
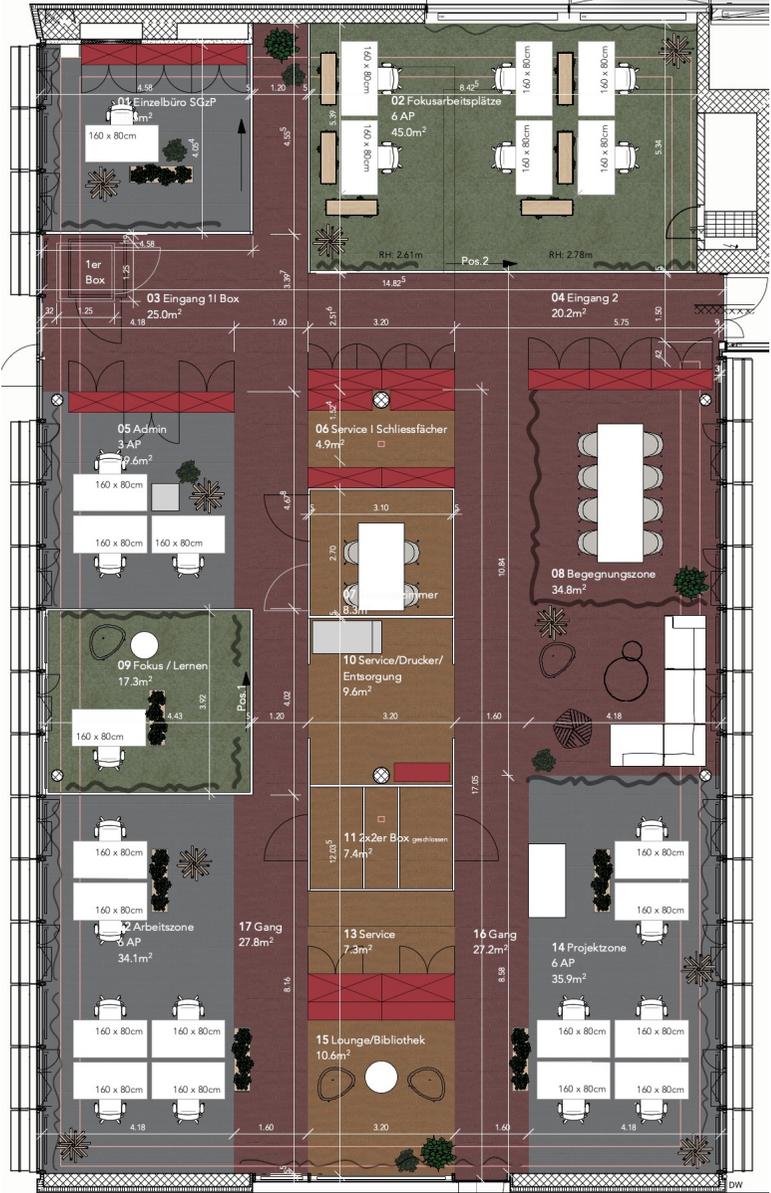
GRUNDRISS 4. OG NUK – ZONEN

Pläne ohne Masstab



GRUNDRISS BODENBELAGSPLAN UND SCHNITT – 4. OG NUK

Pläne ohne Masstab



Legende

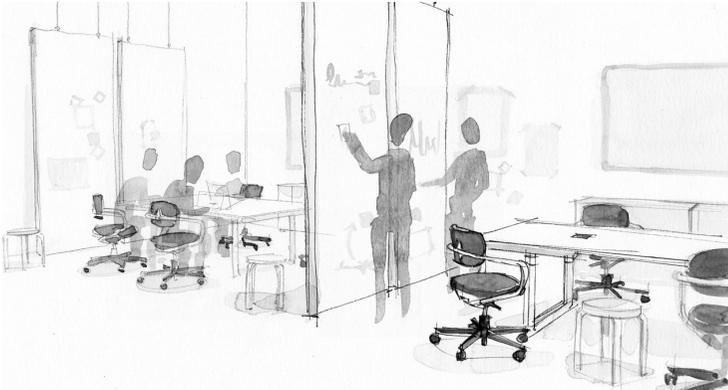
- Teppich Arbeitsbereiche
- Teppich Verkehrszone / Begegnungszone
- Teppich Service / Austausch
- Teppich Ruhezonen

REFERENZFOTOS BÜROZONEN

Telefonbox



Projektzonen



Informelle Meetings

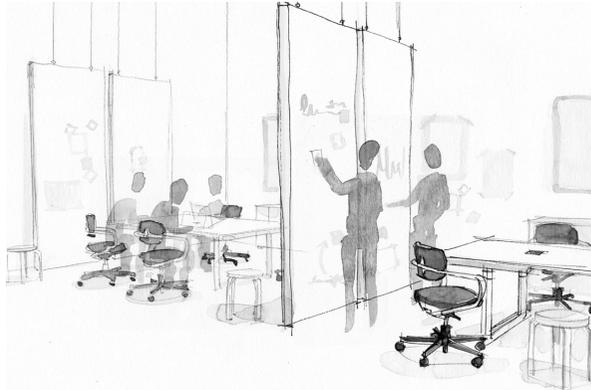


REFERENZFOTOS BÜROZONEN

Rückzug / Fokus



Arbeitsplätze

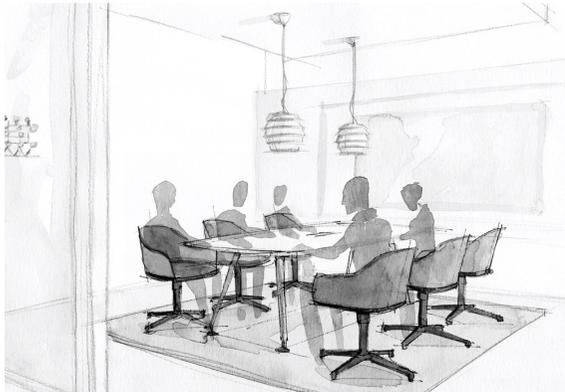


Servicepoint / Kopierzonen

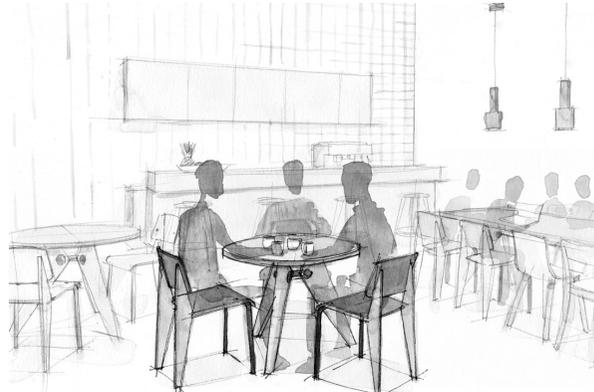


REFERENZFOTOS BÜROZONEN

Sitzungszimmer



Begegnungszonen



MOODBOARD



Umbau Büro NUK

MATERIALIEN UND FARBEN – Innenbereich Büro



MATERIALIEN UND FARBEN – Deckensegel



Deckensegel Arbeitsplätze (Baffeln)
Typ: Archisonic

Farbe: Ground 108
2400 x 1800 x 24mm



Deckensegel Ruhezone (rund)
Typ: Archisonic

Farbe: Grove 317
2800 x 1200 x 12mm



Deckensegel Begegnungszone (rund)
Typ: Archisonic

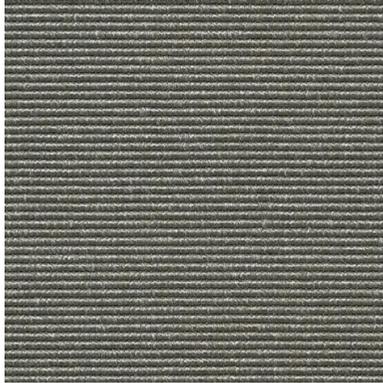
Farbe: Terracotta 239
2400 x 1800 x 24mm



Deckensegel Begegnungszone (rund)
Typ: Archisonic

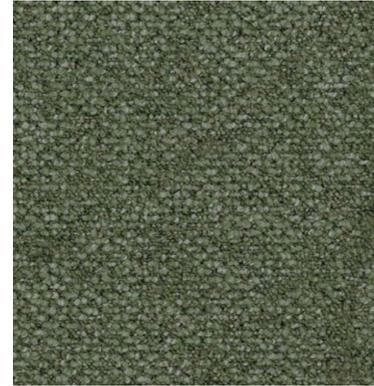
Farbe: Garnet 724
2800 x 1200 x 12mm

MATERIALIEN UND FARBEN – Bodenbeläge



Teppichbelag Arbeitsplätze
Hersteller: Fletco

Typ: Uno «Silent Bac»
Farbe: 357300



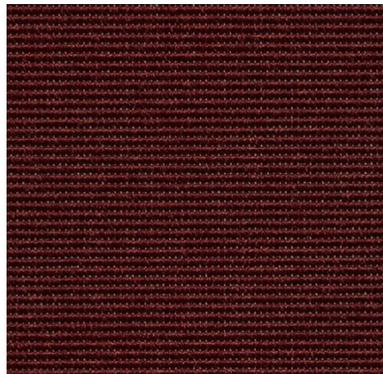
Teppichbelag Ruhezone
Hersteller: Tarkett

Typ: Desso Recharge AC 41
Farbe: 7933



Teppichbelag Mittelzone
Hersteller: Fletco

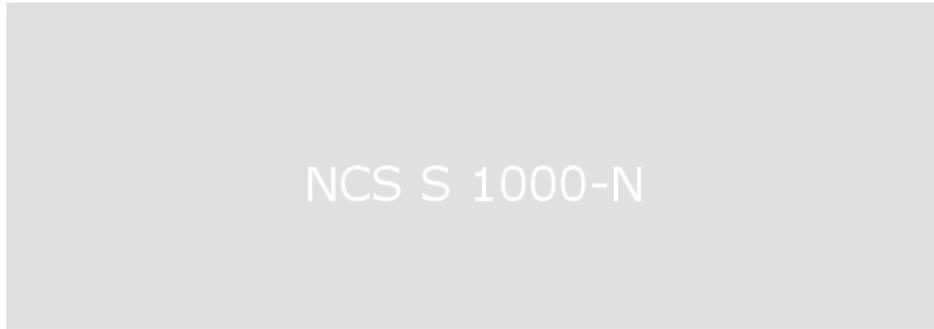
Typ: Uno
Farbe: 357480



Teppichbelag Begegnungszone und
Verkehrsfläche
Hersteller: Fletco

Typ: Uno
Farbe: 357650

MATERIALIEN UND FARBEN – Wand- und Deckenfarben



Wand- und Deckenfarbe allgemein
NCS S 1000-N



Wand- und Deckenfarbe Mittelzone
NCS S 5020-Y30R



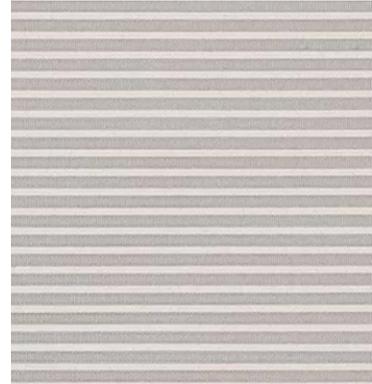
Wand- und Deckenfarbe
Fokus Arbeitsplätze
NCS S 6010-G30Y

MATERIALIEN UND FARBEN – Vorhänge



Vorhang Fokus / Ruhezone
Typ: Création Baumann

Silent Light
Farbe: 0184



Vorhang Fokuszone
Typ: Création Baumann

Reflectacoustic
Farbe: 0122



Vorhang Begegnungszone
Typ: Création Baumann

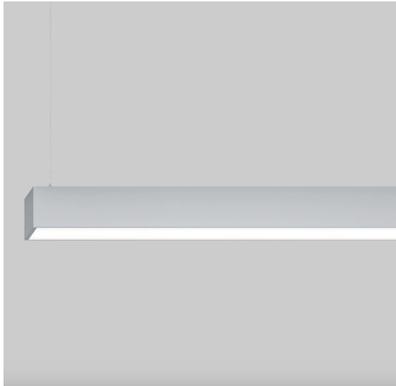
Silent
Farbe: 0102



Vorhang Arbeitsplätze
Typ: Création Baumann

Sinfoniacoustic
Farbe: 0623

MATERIALIEN UND FARBEN – Beleuchtung



Pendelleuchte
Hersteller: XAL

Typ: Profil Mino 60 suspended
Länge: 3m
Gerade Ausführung
Farbe: Grau



Pendelleuchte
Hersteller: XAL

Typ: Sasso 100 round suspended
Farbe: Grau



Schienenstrahler
Hersteller: XAL

Spot Varo 60 oder 80?
Farbe: Grau



Pendelleuchte
Hersteller: XAL

Typ: Tubo 60 suspended
Farbe: Weiss



Pendelleuchte
Hersteller: XAL

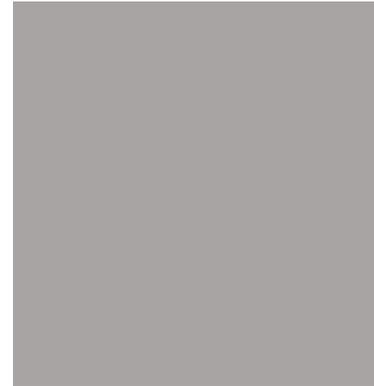
Typ: Vela 60 suspended
Farbe: Grau

MATERIALIEN UND FARBEN – Möblierung



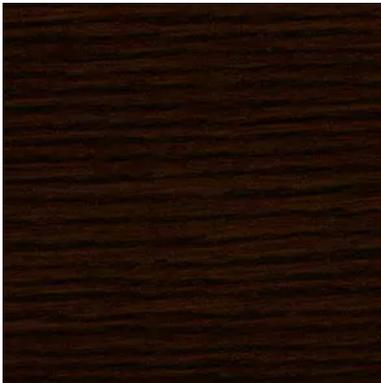
Tisch Sitzungszimmer, Pflanzenboxen,
Aussenwände Einbauboxen
Bene

Eiche Sylt furniert
EY 09/20



Tische Arbeitsplätze
Bene

Steingrau Melamin
MH 04/21



Tisch Begegnungszone
Bene

Eiche Amaretto furniert
ER 11/19



Oberflächen Möbel
Kunstharzbeschichtet Egger

U399 PM
Col. Granatrot

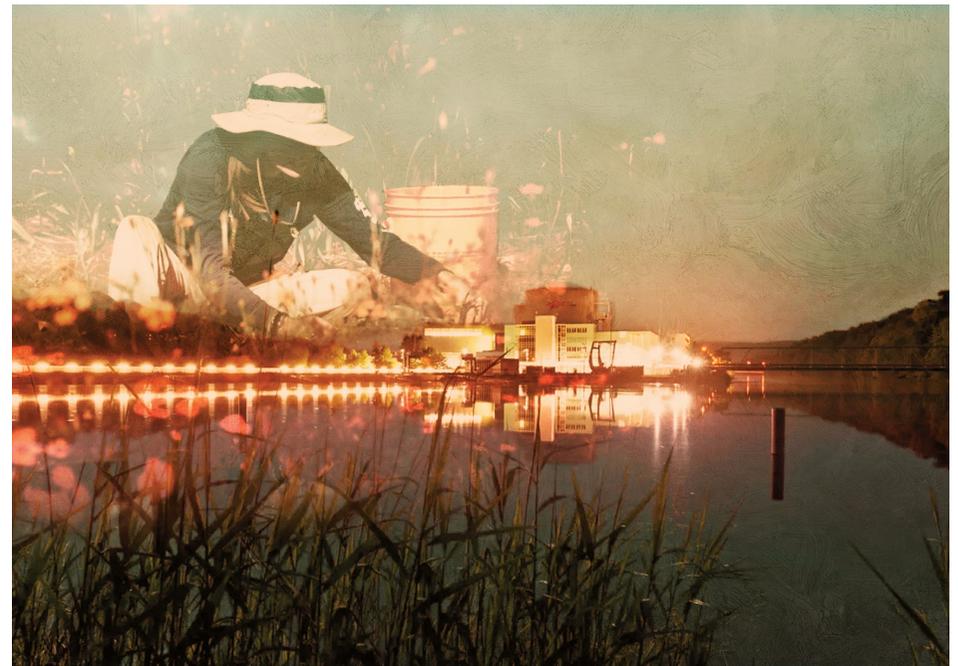
KUNST AM BAU – Wandbilder

Der Künstler Remo Lienhard «Schwarzmaler» konzipiert zwei grossflächige Wandbilder im Hinteren Bereich der Räumlichkeiten. Diese werden individuell auf die Abteilung vom NUK entworfen und vor Ort aufgemalt. Die Bilder haben eine Grösse von je ca. 13.5m².

Die Konzeptidee und das Vorgehen sind dem separaten Konzept zu entnehmen.



Umbau Büro NUK



Kontakt



INNENARCHITEKTUR | MÖBELVERKAUF

Vivere Innenarchitektur GmbH, Zürichstrasse 17, CH-8607 Aathal-Seegräben, info@vivere-innenarchitektur.ch, Tel: +41 44 932 70 70