

SITUATION

(018)

(...)architecture / ellipsearchitecture sarl
Individual infrastructure
Individual infrastructure Transformation et agrandissement d'une dépendance
souterraine - Savigny CH, 2021-2022

Situé sur le plateau vaudois au nord-est de Lausanne, dans la commune de Savigny, le projet (018) s'inscrit dans un territoire marqué par l'histoire géologique, matérielle et tectonique de la région.

La ville de Lausanne s'est développée sur un affleurement de molasse. Sa construction est intimement liée à l'excavation, l'extraction, la taille, et la mise en œuvre de ce grès local. Cette pierre fut employée pour l'édification des bâtiments les plus prestigieux de la Cité, comme la cathédrale Notre-Dame de Lausanne, le château Saint-Maire ou encore l'ancienne université.

A Savigny plusieurs carrières se sont développées lorsque celles de Lausanne devinrent trop difficiles d'accès.

Aujourd'hui, la commune garde la trace de cette extraction par de grands cirques creusés dans la topographie.

C'est sur ces terrasses qu'un grand nombre de maisons individuelles ont ensuite été édifiées, au cours des années 1970.

Le projet se situe dans le quartier du Nialin qui s'est développé sur le site d'une de ces anciennes carrières. Il naît du besoin de remplacer une infrastructure de garage soutenant le terrain d'une maison individuelle, endommagée par l'érosion et le ruissellement de l'eau. Cette nécessité structurelle s'accompagne d'un besoin spatial exprimé par les habitants.

La proposition faite aux habitants est celle d'un volume simple et généreux venant soutenir le terrain et accueillir de multiples usages. Ce volume se construit sur les traces de l'ancien garage et cherche à dialoguer de manière hybride et multiple avec tout ce qui est déjà présent.

Ce contexte devient prétexte pour ellipsearchitecture afin d'approfondir sa réflexion sur la culture de la construction et les modes d'habiter contemporains.

There is no «new»
Every site has pre-existing conditions
Every project should care
Every layout is the formalisation of a system
Every project should question the underlying system



CONSTRUCTION

(0 1 8)

La simplicité spatiale laisse place à une composition tectonique précise née du dialogue de différentes intelligences, savoirs-faire et corps de métiers. Elle se cristallise dans la construction de la façade sud, un assemblage monolithique de blocs de molasse, de linteaux en béton et d'une charpente de poutres bois.

Le (ré)emploi de pierre structurale dessine la logique formelle de la façade. Celle-ci réside dans l'optimisation de la taille des blocs et la volonté de réduire l'effort de mise en œuvre. Une mesure de base de deux mètres de large par un mètre vingt de haut par vingt centimètre d'épais, est définie en dialogue avec les exploitants et artisans de la carrière de Villarlod.

Les discussions avec les ingénieurs permettent de mettre au point un maillage qui rend la façade résistante aux charges sismiques. Il est composé d'armatures verticales et horizontales cachées derrière les éléments préfabriqués bétons, qui viennent cintrer ces fins linteaux avec les blocs de molasses. Les éléments en béton, saillant à l'extérieur, servent également à limiter l'écoulement d'eau sur la surface des blocs de molasse.

Au sommet de la façade, se pose une charpente bois qui supporte la couverture du bâtiment sur laquelle se prolonge le jardin. Les poutres massives de la charpente viennent traverser la façade à l'extérieur pour supporter l'avant-toit. Finalement, le couronnement est fait de panneaux photovoltaïques dimensionnés pour s'intégrer dans le dessin de la façade et faire office de garde-corps.

L'expression de l'ensemble naît des forces et faiblesses des différents matériaux de l'assemblage. Elle assume et rend visible la nature des éléments qui la compose.

(...)architecture / ellipsearchitecture sarl
Individual infrastructure
Individual infrastructure Transformation et ...
souterraine - Savigny CH, 2021-2022



There is no «new»

Every material has a history of extraction

Every construction has a negative analogue

Every construction is a possible extraction site

APPROPRIATION

(018)

(...)architecture / ellipsearchitecture sàrl

Individual infrastructure

Individual infrastructure Transformation et agrandissement d'une dépendance souterraine - Savigny CH, 2021-2022

Dans ce contexte caractéristique de l'étalement urbain en Suisse, le nouvel hybride constructif rend compte de l'atmosphère particulière issue du mélange des mondes de la campagne et de la ville.

La typologie urbaine du garage entre en dialogue avec la typologie rurale des granges agricoles voisines. A la manière de ces infrastructures productives, caractérisées par de larges volumes simples, la nouvelle construction cherche avant tout à offrir un espace couvert destiné à protéger diverses activités des intempéries.

Cet intérieur généreux supporte différentes scénographies de vie, son identité se nourrit de l'appropriation en cours faite par les habitants.

Au plafond, les poutres massives servent de support à une série d'installations secondaires. Vers l'entrée, quelques lattes entre deux poutres permettent de stocker les skis et bâtons du couple. Au fond de la pièce, un établi trône fièrement sur une plateforme construite par les habitants. Celle-ci lui offre un espace de stockage supplémentaire pour différents matériaux de construction, et crée également une nouvelle surface de sol qui nourrit l'atmosphère de la pièce.

Aujourd'hui le garage-atelier ressemble à première vue à un simple espace de stockage, mais les projets de transformations prévus par le couple ne manquent pas. Le soin apporté aux premières interventions fait déjà vivre joyeusement ce volume.

L'attitude constructive adoptée génère cette structure simple et intemporelle qui parle des différents matériaux, de leurs fragilités, de leur assemblage. La simplicité de l'architecture et la vérité de la construction facilitent la (ré)appropriation faite par les habitants. Elles permettent d'envisager plusieurs vies, plusieurs usages dans le temps.

There is no «new»

Every system predicts ways of life

Every project should consider ~~new~~ ways of life

Every project should prefigure other ways of life

