Anzère Spa & Wellness

Maître d'ouvrage :	Anzère Spa & Wellness SA
Architecte :	Composite sàrl, atelier d'architecture, Lausanne
Collaborateurs :	Camille Mauchant, Nitya Zysset, Marcel Kultscher, Jérôme Fracheboud, Philippe Robyr
Ingénieur civil :	Editech SA, Ayent
Ingénieurs CVS :	GD Climat SA, Sion ; TECSA, Conthey
Ingénieur en électricité :	Pierre-Etienne Roux, Bureau d'études électriques SA, Sion
Photographies :	Marcel Kultscher, Lausanne
Concours sur invitation :	2007
Conception :	2008-2009
Réalisation :	2010-2011
Adresse de l'ouvrage :	Place du village, 1972 Anzère

Description

Implanté sur un terrain anciennement occupé par une piscine de plein air, le Spa & Wellness d'Anzère s'inscrit dans un site remarquable de la station en relation directe avec la place du village, espace piétonnier défini par une série de grands chalets construits à la fin des années 1960. Il est situé en contrebas de la promenade reliant la place au carrefour de l'entrée au centre de la station, face aux massifs alpins du sud de la vallée du Rhône.

Revêtu de sapin blanc autoclavé et teinté, le bâtiment s'exprime à l'extérieur comme un volume en bois s'adaptant à la topographie et aux éléments construits existants, limitant au maximum les excavations et l'obstruction de la vue sur les Alpes. Le caractère végétal de l'enveloppe se retrouve sur la toiture constituée d'une charpente en bois plantée en surface de couvre-sols et de graminés. Avec ses pentes légères le toit assure une transition visuelle entre l'horizontalité de la promenade et la verticalité des reliefs alpins.

En contraste avec l'enveloppe, les espaces intérieurs sont définis par la structure porteuse constituée principalement de murs et de dalles en béton apparent et par les revêtements de sols et de parois, exprimés comme des éléments homogènes dans leur minéralité.

De larges ouvertures travaillées en bandes intégrant vitrages et poteaux métalliques offrent aux espaces principaux un cadrage panoramique du paysage.

L'accès principal se fait par l'intermédiaire d'une rampe et d'un escalier adossés à la promenade. Ces parcours mènent à l'entrée située un niveau en dessous de la place. Passé l'accueil, le visiteur peut accéder au wellness sur le même niveau ou descendre d'un étage pour atteindre la piscine et ses vestiaires.

A l'étage, le wellness jouit d'un jardin intime à caractère minéral ponctué à son angle sud-est par un jacuzzi. Les espaces d'accès aux deux saunas et au hammam jouxtent ce jardin alors que les salles de soins, la salle de repos et le fitness s'organisent autour du vide surplombant la piscine située au rez-de-chaussée.

L'espace en double hauteur déterminé par la géométrie du bassin intérieur de la piscine constitue le cœur du projet autour duquel l'ensemble des programmes s'organisent. Le volume du wellness de l'étage supérieur, poutre «habitée» venant cadrer le paysage, définit en creux l'espace de la plage intérieure qui se prolonge au dehors en ceinturant le bassin extérieur.

Les teintes naturelles des matériaux ont été privilégiées pour leur noblesse et leur calme. Le bois, le béton, l'aluminium teinté ou naturel, le grès-cérame teinté dans la masse, le bleu-vert de l'eau des bassins et la végétation créent ainsi la base de la gamme de teintes.

Les installations techniques sont concentrées autour des bassins en sous-sol. La production de chaleur, assurée à distance par une centrale de chauffage à granulés de bois reliée à l'ensemble des bâtiments du centre du village, a permis de réduire sensiblement les excavations nécessaires à l'édification des locaux techniques. Une série de panneaux photovoltaïques implantés à l'extrême ouest du site fournissent une partie de l'électricité nécessaire au fonctionnement des installations.

Caractéristiques

Surface de terrain :	2'920 m ²
Surface bâtie :	795 m ²
Surface de plancher :	1'902 m ²
Surface utile :	1'090 m ²
Volume SIA 116 :	9'435 m ³