

MANDAT

MAÎTRE D'OUVRAGE

ADRESSE DU PROJET

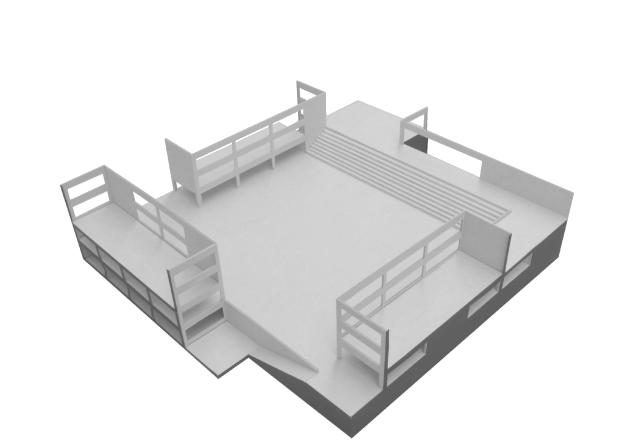
ARCHITECT

CONCOURS PROCEDURE OUVERTE

MANDAT

COÛT TOTAL CFC 1 A 9

100% DES PRESTATIONS DE L'ARCHITECTE SIA
COMMUNES DE LA VEVEYSE POUR LE C.O.
CHEMIN DES CRÊTS 9 1618 CHÂTEL-ST-DENIS
D4 ATELIER D'ARCHITECTURE SA
1ER PRIX / 1ER RANG - 2014
2014 - 2022
32'000'000.- CHF HT



MAQUETTE DU PREAU VUE SUD-EST

UN NOUVEL ENSEMBLE URBAIN

LA NOUVELLE REALISATION DU CYCLE D'ORIENTATION DE LA VEVEYSE EST COMPOSEE DE 3 BATIMENTS, 1 ECOLE EXISTANTE RENOVEE POUR REPONDRE AUX NORMESDE CONSTRUCTION ACTUELLES (BATIMENT SUD) ET 2 NOUVELLES CONSTRUCTIONS (BATIMENTS OUEST ET EST) COMPRENANT 30 CLASSES, 9 CLASSES SPECIALES, SALLES DE REUNION, SALLES DES MAITRES ET CAFETERIA, ADMINISTRATION, AUMONERIE, MEDIATION, ORIENTATION PROFESSIONNELLE ET BIBLIOTHEQUE MUNICIPALE.

UNE MORPHOLOGIE PAVILLONNAIRE

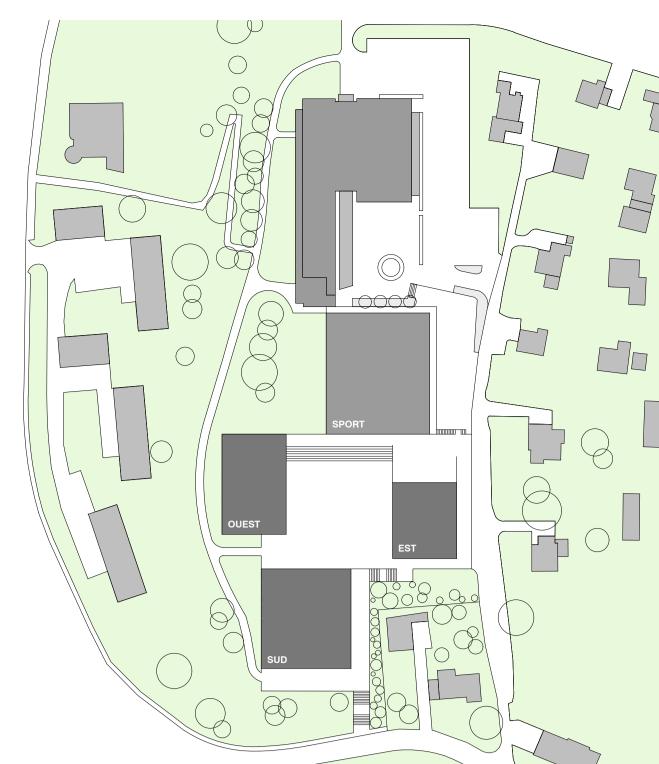
EN S'IMPLANTANT A L'EST ET A L'OUEST DE L'ESPLANADE PRINCIPALE, DEUX NOUVEAUX BATIMENTS S'ALLIENT AUX CONSTRUCTIONS EXISTANTES POUR CREER UNE ENCEINTE AUTOUR DU PREAU. LE CERCLE SCOLAIRE S'AGRANDIT TOUT EN MAINTENANT UNE EXPRESSION PAVILLONNAIRE QUI DIALOGUE AVEC L'ECHELLE DU BATI ENVIRONNANT. CETTE REPARTITION DU VOLUME EN PLUSIEURS ELEMENTS PERMET DE PRESENTER UN FRONT PERMEABLE, ADAPTE A LA TOPOGRAPHIE.

UNE UNITE D'EXPRESSION

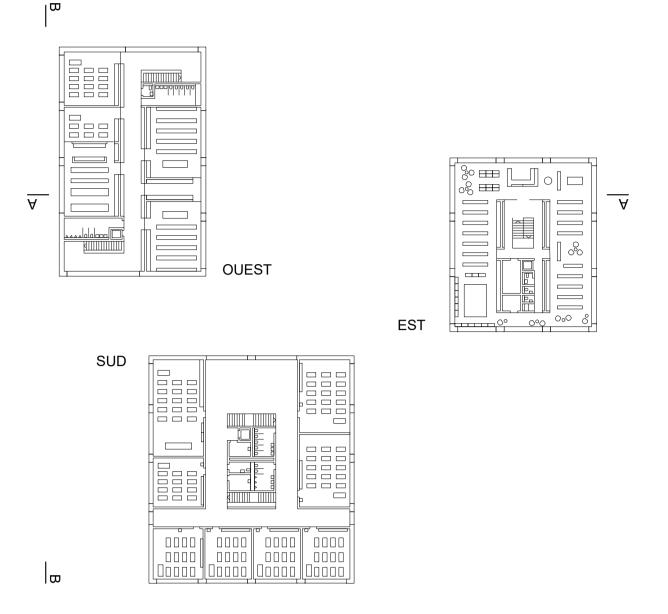
LE PROJET REINTERPRETE LA TRAME DU SYSTEME DE CONSTRUCTION CROCS DU BATIMENT EXISTANT. LE MODULE RETRAVAILLE GENERE UNE EXPRESSION NOUVELLE POUR LA FAÇADE. ELLE SE COUVRE D'UNE PEAU LEGERE QUI L'UNIFIE. LES FAÇADES DES NOUVEAUX VOLUMES REPRENNENT LE NOUVEAU MODULE AINSI QUE LE REVETEMENT. UN ENSEMBLE HARMONIEUX APPARAIT, SANS DISTINCTION ENTRE LES NOUVELLES CONSTRUCTIONS ET LE VOLUME EXISTANT.

UN NOUVEAU CENTRE DE GRAVITE POUR L'ECOLE

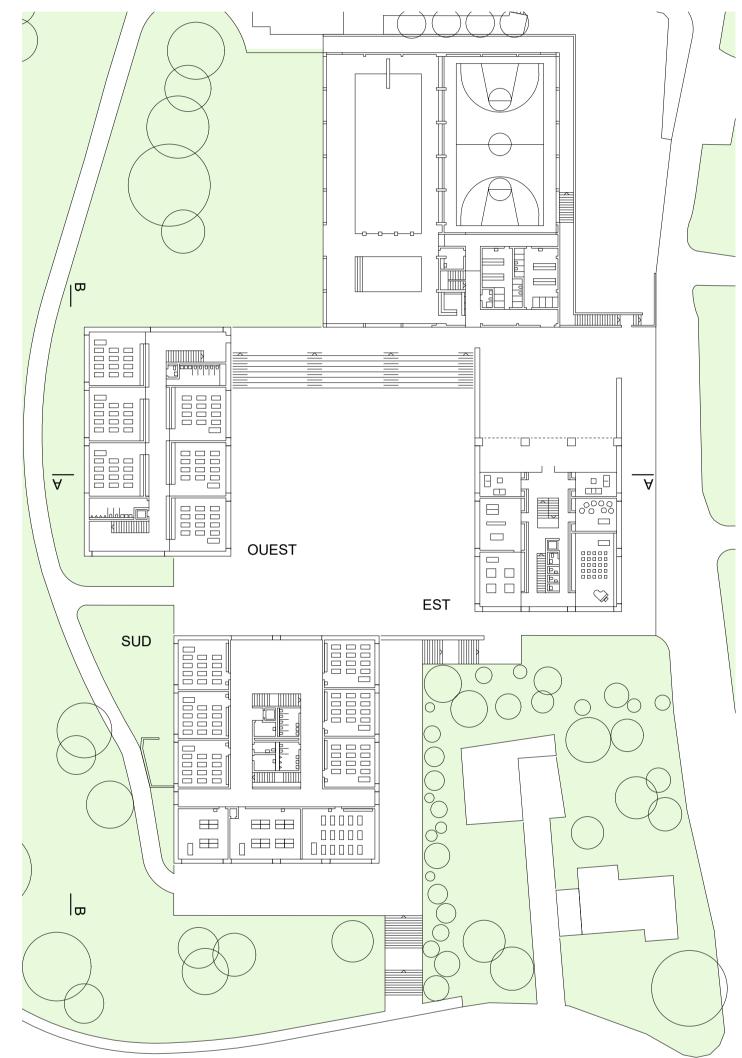
ENTOURE PAR QUATRE VOLUMES, LE PREAU ACQUIERT UNE NOUVELLE DEFINITION SPATIALE. TENUS A L'EST ET A L'OUEST PAR LES NOUVELLES CONSTRUCTIONS, LES GRADINS RESTENT UN LIEU D'INTERACTION ET DE RECREATION POUR LE NOUVEAU CENTRE DE L'ECOLE. LE MODULE COMMUN AUX BATIMENTS PERMET AU RYTHME DES FAÇADES DE S'ALIGNER ET DE SE REPONDRE D'UN COTE A L'AUTRE DU PREAU, GENERANT UN ESPACE COHERENT. LES PREAUX COUVERTS SONT TRAVAILLES EN CREUX DERRIERE LES PILIERS, COMPLETANT LE VIDE CENTRAL. LES INTERSTICES ENTRE LES VOLUMES CREENT DES SEUILS AUX QUATRE COINS DU PREAU ET OFFRENT DES CADRAGES SUR LE PAYSAGE ENVIRONNANT.



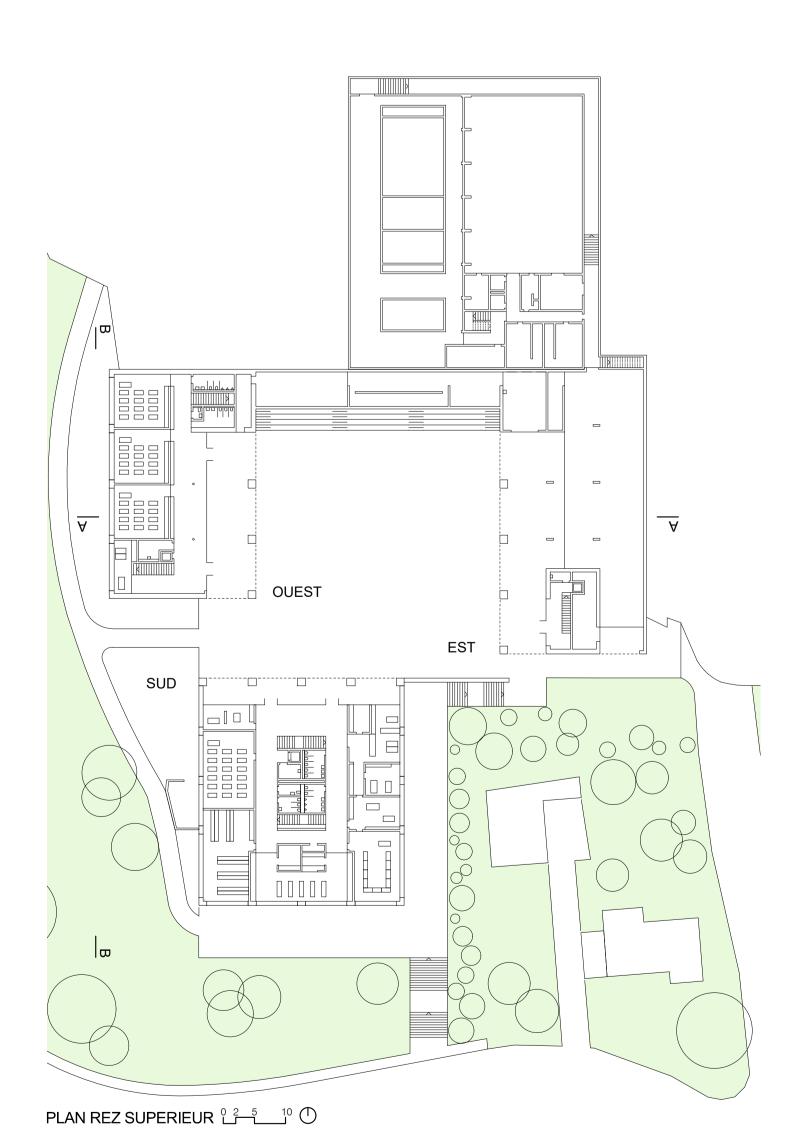
PLAN SITUATION 0 5 10 20 O



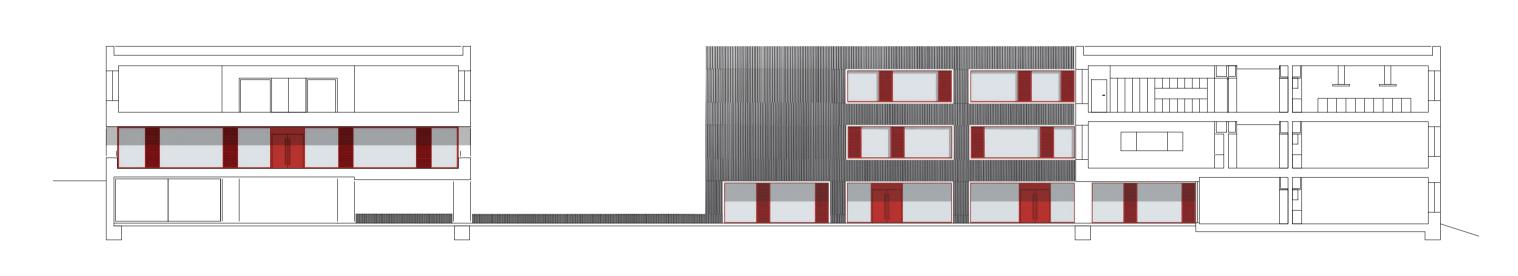
PLAN ETAGE 2 0 2 5 10 ①



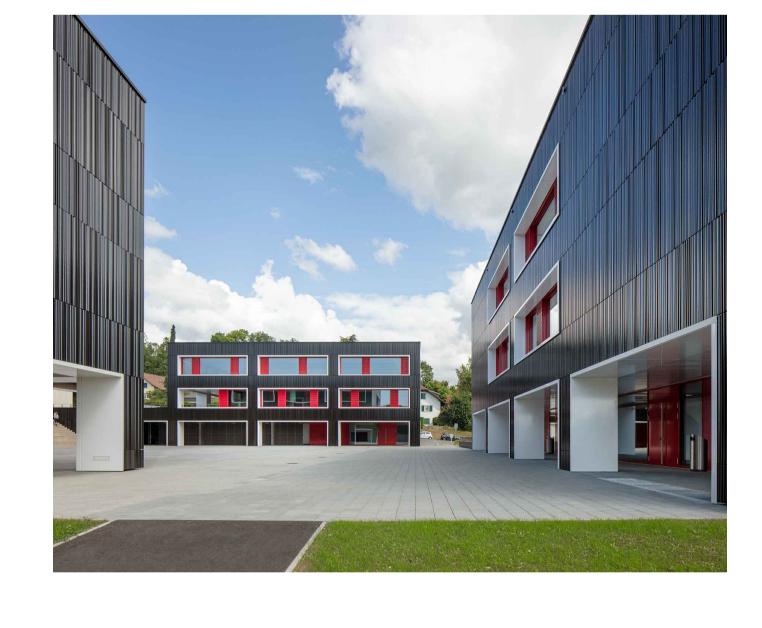
PLAN ETAGE 1 0 2 5 10 ①



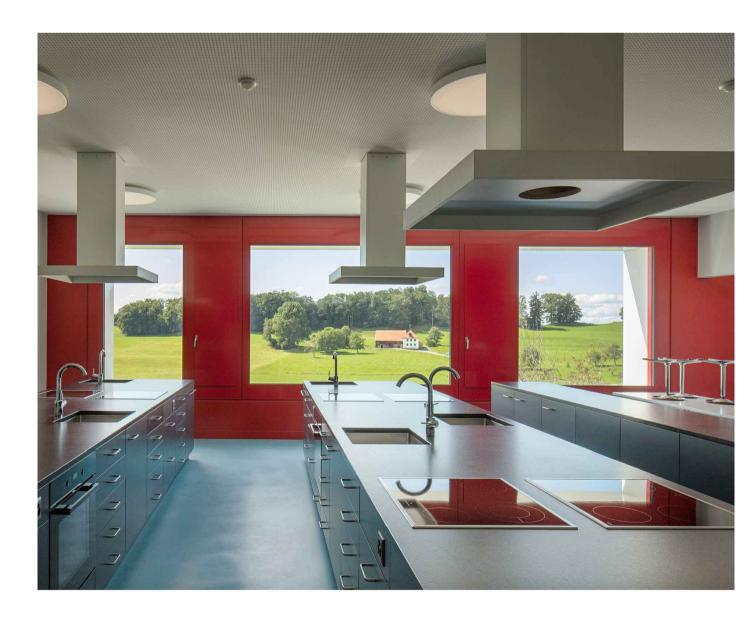
PLAN REZ INFERIEUR 22-5_10 ①

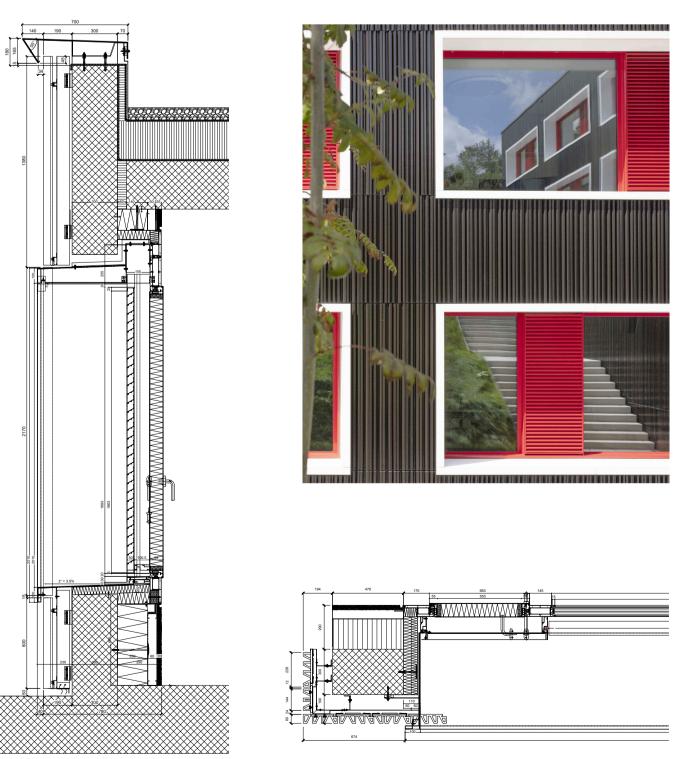




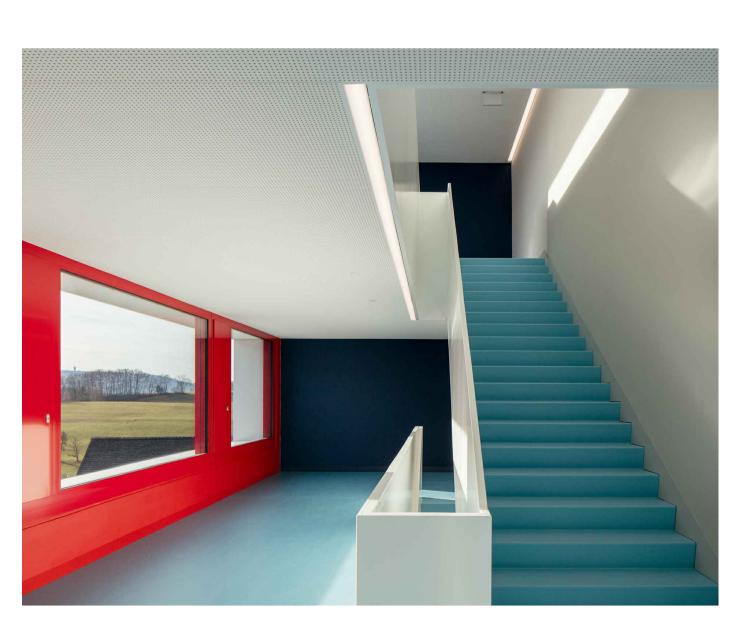




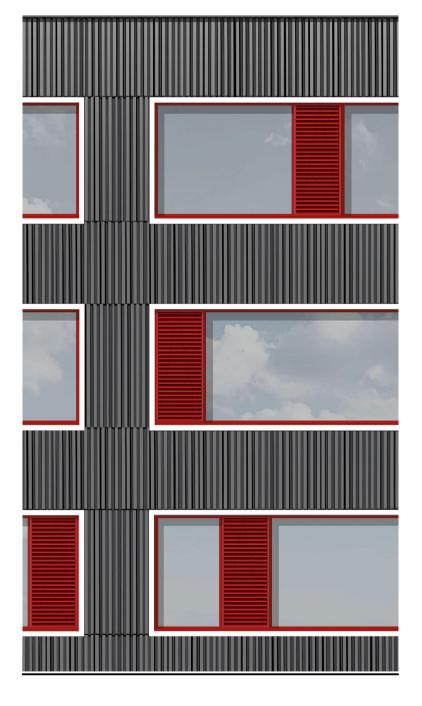


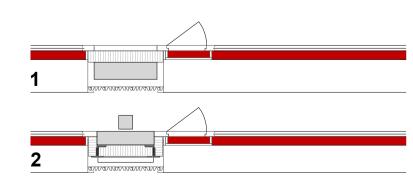


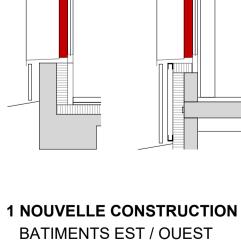
DETAIL PROTOTYPE COUPE 1:25 DETAIL PROTOTYPE PLAN 1:25



LES OUVRANTS PROTEGES PAR DES GRILLES PARE-PLUIES ET ANTICHUTES PERMETTENT UNE VENTILATION NATURELLE DIURNE ET NOCTURNE, AFIN DE GARANTIR LA QUALITE DE L'AIR ET LE CONFORT ESTIVAL.







2 RÉNOVATION BATIMENT SUD

RECUPERER, REINTERPRETER, RENOVER

POUR LA RENOVATION.

LE PROJET REINTERPRETE LA TRAME CROCS DU BATIMENT EXISTANT. LE MODULE RETRAVAILLE GENERE UNE EXPRESSION NOUVELLE POUR LA FAÇADE. ELLE SE COUVRE D'UNE PEAU COMPOSEE PAR DES ELEMENTS EN CERAMIQUE EMAILLE QUI UNIFIE L'EXISTANT ET LES NOUVEAUX BATIMENTS. CE MATERIAU DURABLE NECESSITE QUASIMENT PAS D'ENTRETIEN.

LES NOUVEAUX BATIMENTS ONT ACCUEILLI TEMPORAIREMENT LE PROGRAMME DU BATIMENT EXISTANT PENDANT SA RENOVATION.

CE DERNIER EST REHABILITE PAR DES INTERVENTIONS SUR L'ORGANISATION DE SES LOCAUX ET SUR SA FAÇADE.

LE PRINCIPE STRUCTUREL DES NOUVEAUX BATIMENTS AVEC UNE FAÇADE PORTEUSE ET QUELQUES PILIERS EN BETON PERMETTENT D'ADAPTER LES LOCAUX EN FONCTION DES

BESOINS EVOLUTIFS.

LA REALISATION REPOND AUX STANDARDS ENERGETIQUES MINERGIE P ET MINERGIE P

