

Immeuble logements et paroisse

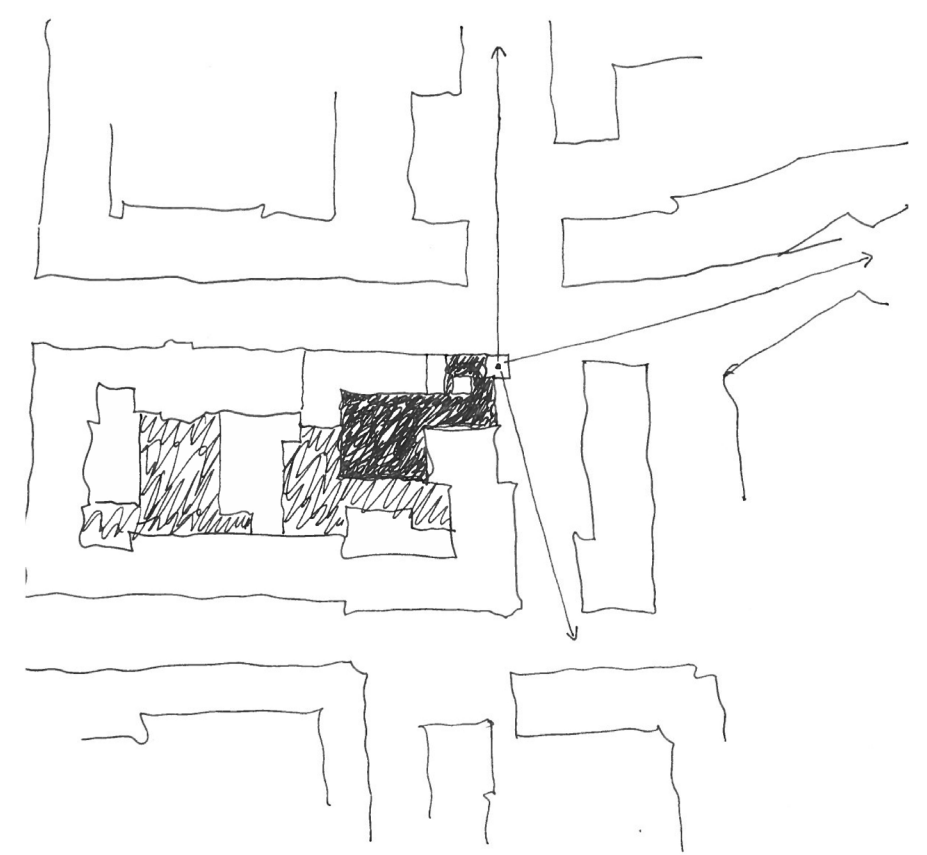
Quartier des Pâquis, Genève



Optimiser - Séjourner

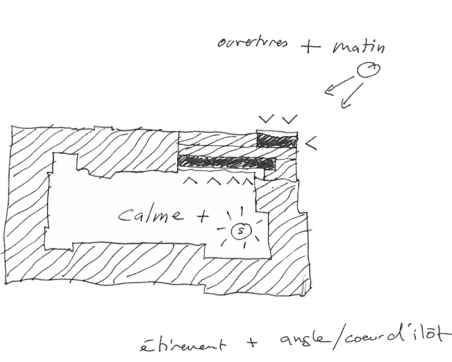
La ville comme urbanité

La ville de Genève se développe également vers l'intérieur dans une recherche d'optimisation de son tissu urbain. Cet enjeu de densification légitimé par la préservation des zones cultivables produit une tension au cœur par rapport à la ville existante. Cette tension se traduit par la volonté d'ouvrir à la fois la possibilité de surélever les nouvelles tours de centre-ville, les constructions projetées ont pu bénéficier de cette nouveauté loi votée en 2008. Dans cet élan de verticalisation de la ville, 3 cas de figure ont été explorés par l'atelier : une tour unique qui se situe au cœur du tissu existant, une tour qui se situe sur son propre jardin, et optimiser le reste d'une parcelle en jachère. Dans la première couronne du centre de Genève, ces 3 immeubles de logements posent une problématique commune, celle de définir une qualité architecturale et urbaine à l'échelle de la tour, de la rue, du quartier, et de la ville. L'atelier a permis de confronter les différents points de vue et d'optimiser la relation entre les réalisations des «vis-à-vis» et les orientations. Les typologies des appartements résultant de la recherche d'une articulation équilibrée entre chambres et bureaux, ces derniers visant à offrir une générosité, un sentiment d'ouverture, autrement dit une façon de vivre positivement l'habitat.

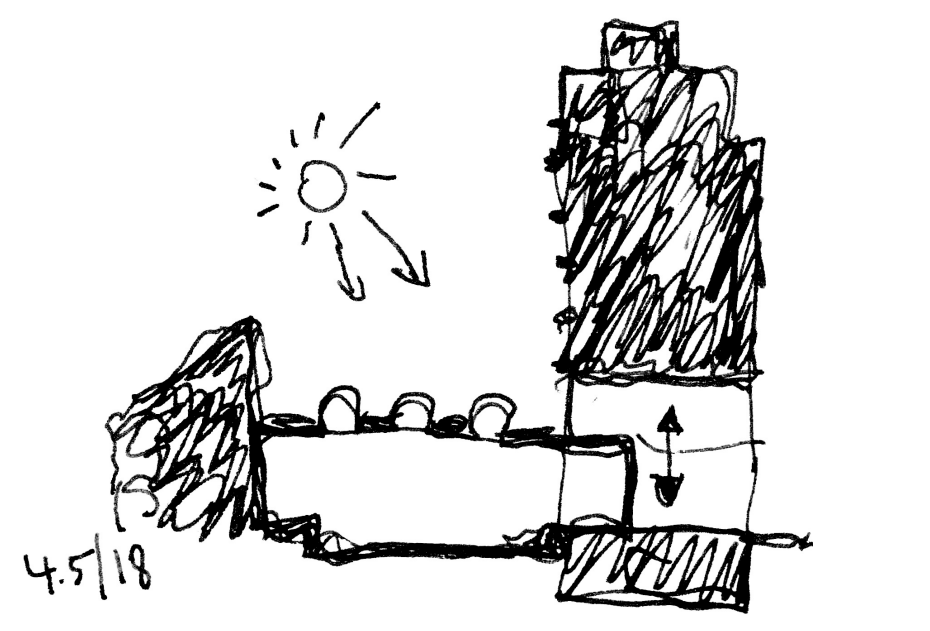


Le parvis et le foyer en lien avec la ville conduisent, par un jeu de dilatations et serremments, à la découverte du lieu de rassemblement ouvert sur le ciel.

Conclure un îlot de la fin du 19^e siècle

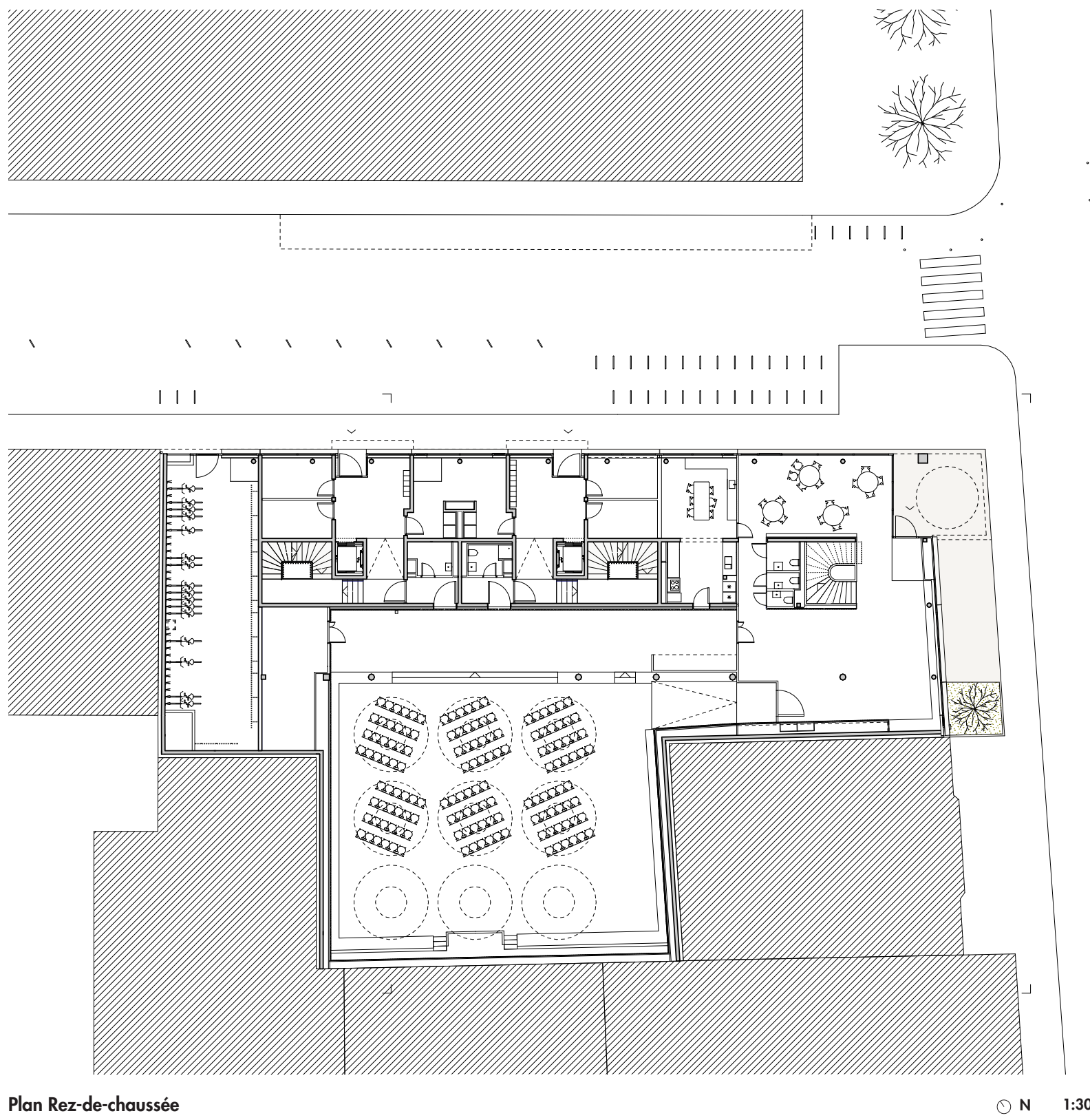


Les séjours des logements s'étirent sur le cœur de l'îlot calme et lumineux ainsi que sur l'angle ouvert sur les horizons en profondeur.

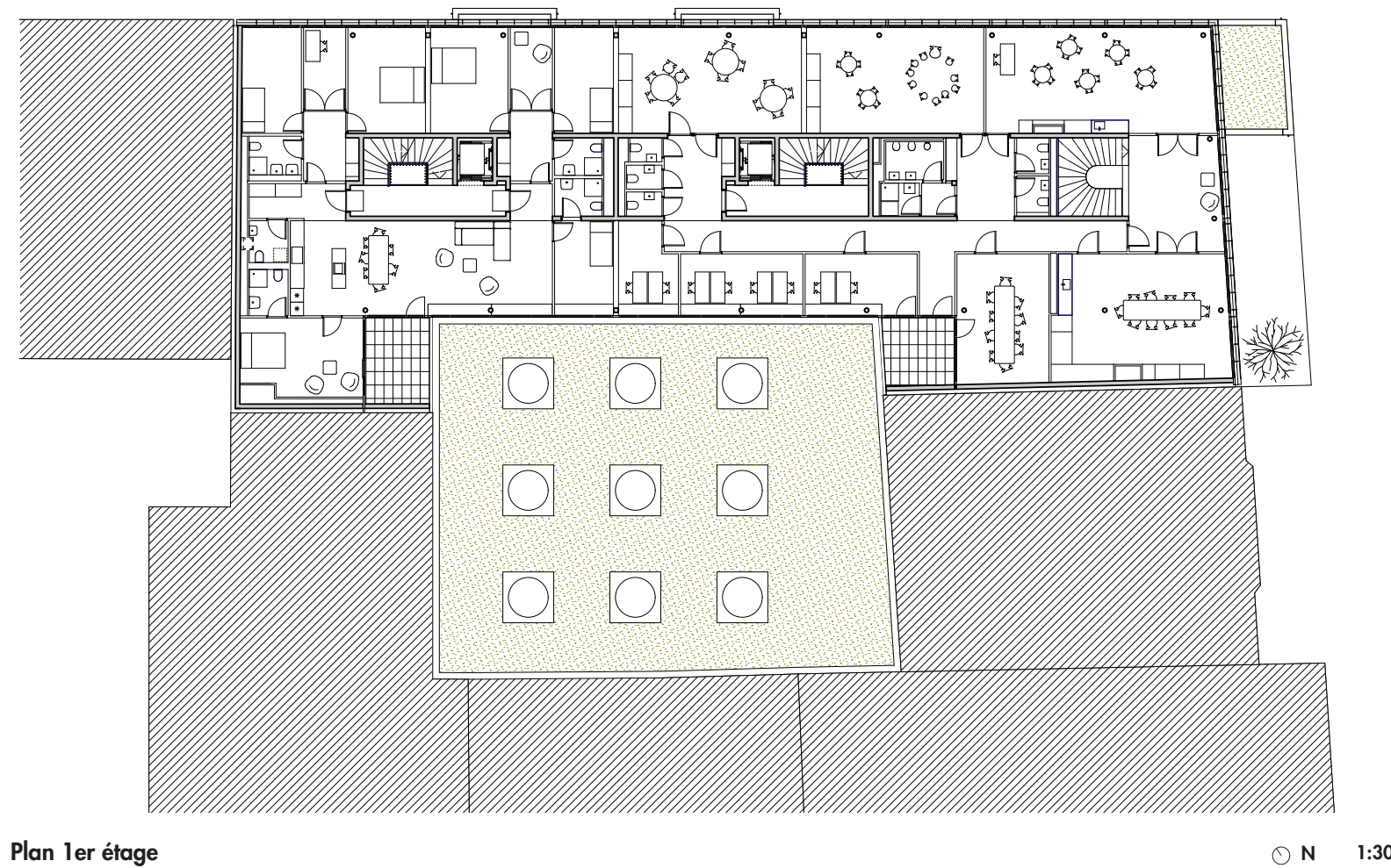
[illegible]

Le travail de la toiture de la chapelle cherche à augmenter la hauteur d'étage, restreinte par les droits de vue des immeubles donnant sur la cour, par un allègement de l'épaisseur du plafond entre les poutres structurelles. Les formes rondes ainsi découpées amplifient la descente de la lumière naturelle dans l'espace comme des abat-jour géants.

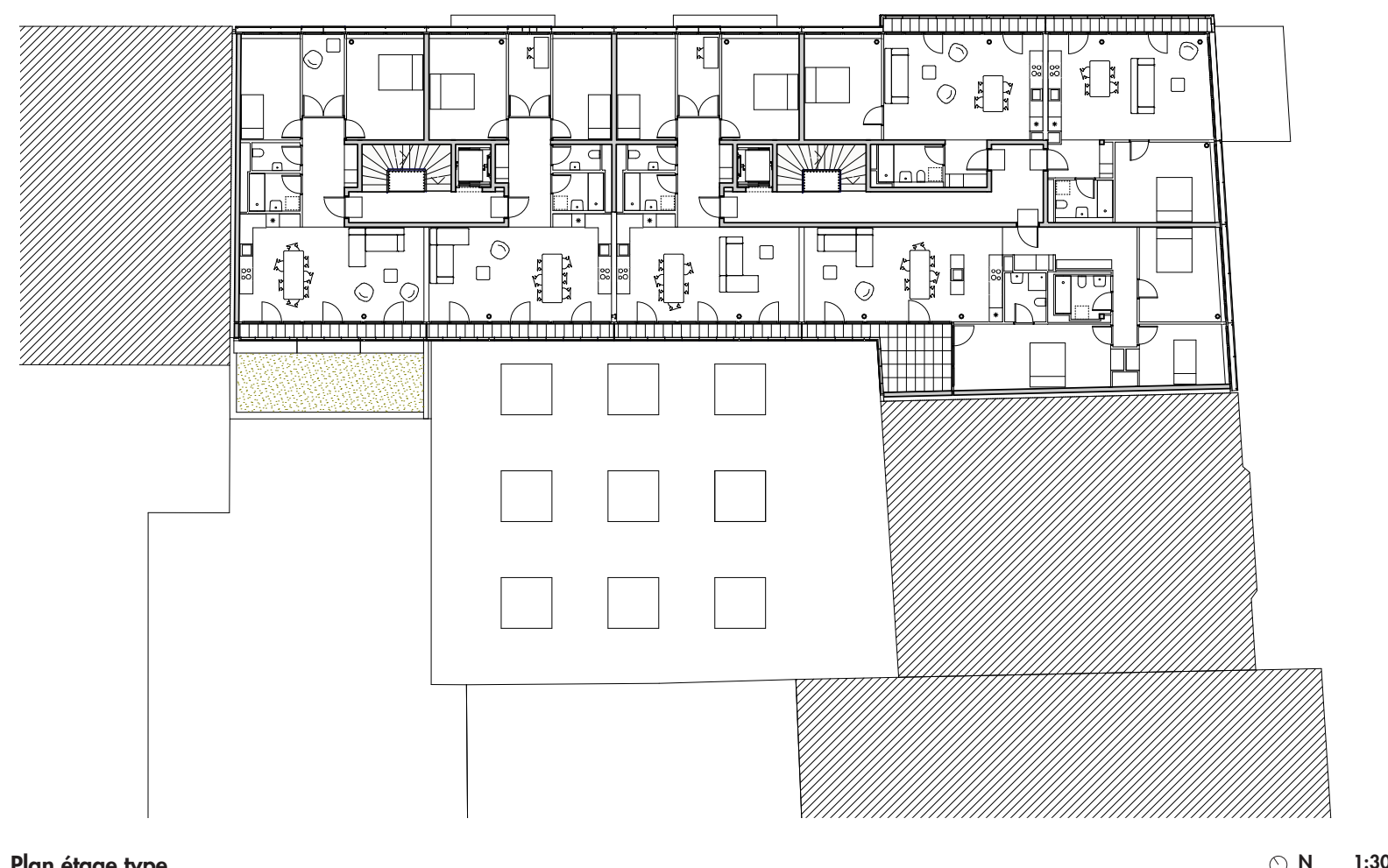
Projet	Immobilier logements et paroisse
Lieu	Quartier des Pâquis, Genève
Description	Immeuble de 36 logements, chapelle, paroisse et café
Surface brute de plancher	5 280 m ²
Maître d'ouvrage	Association de l'Immeuble du Chemin des Buis
Assistant Maître d'ouvrage	Cogemir
Procédure	Mandat direct
Mandat	Phases SIA 31 à 53
Conception - Réalisation	2015-2022
Direction des travaux	Girani & Perratil
Ingénieurs	Ingeni ingénieurs civils SRG Engineering ingénieurs CVSE



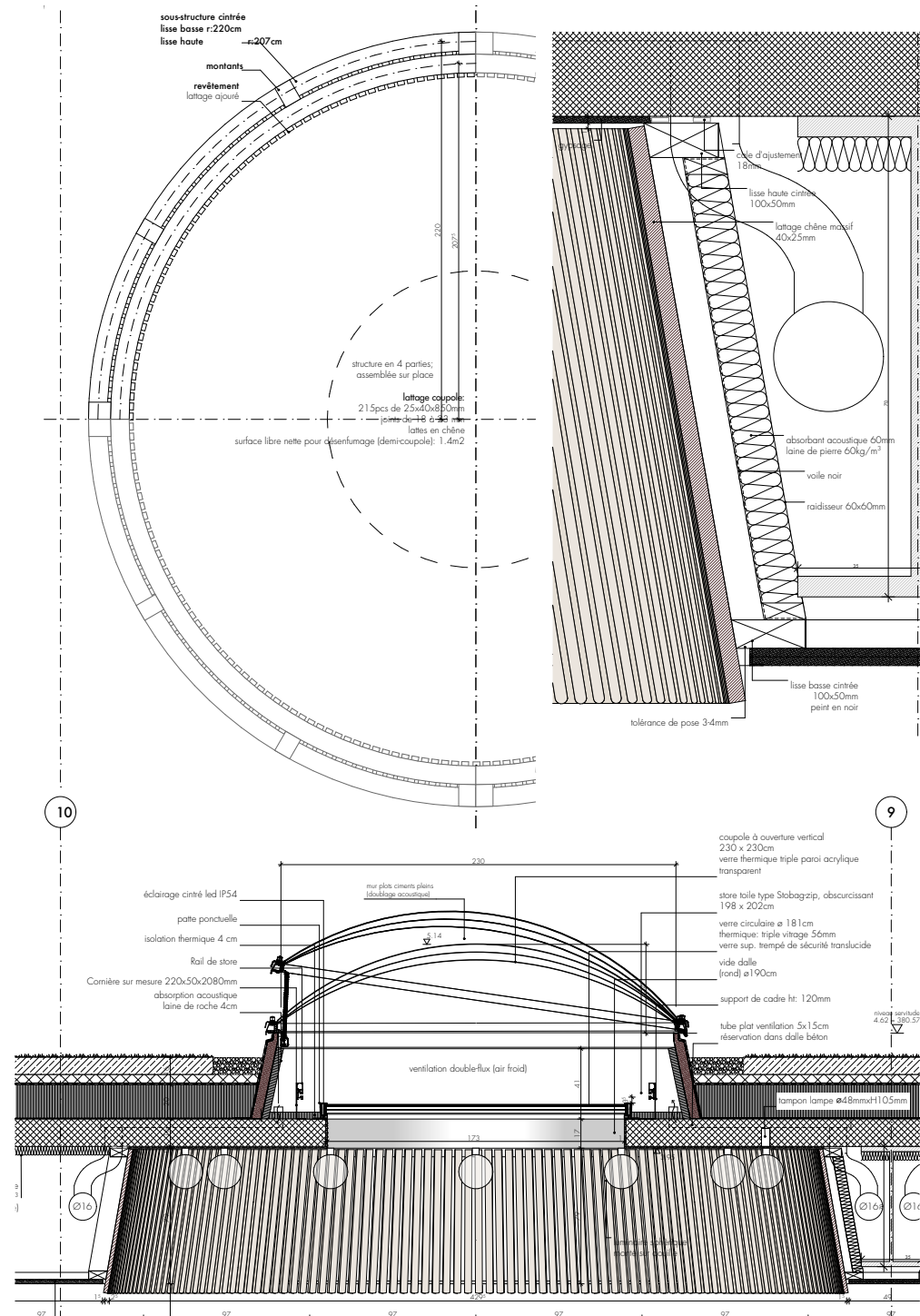
Plan Rez-de-chaussée



Plan 1er étage



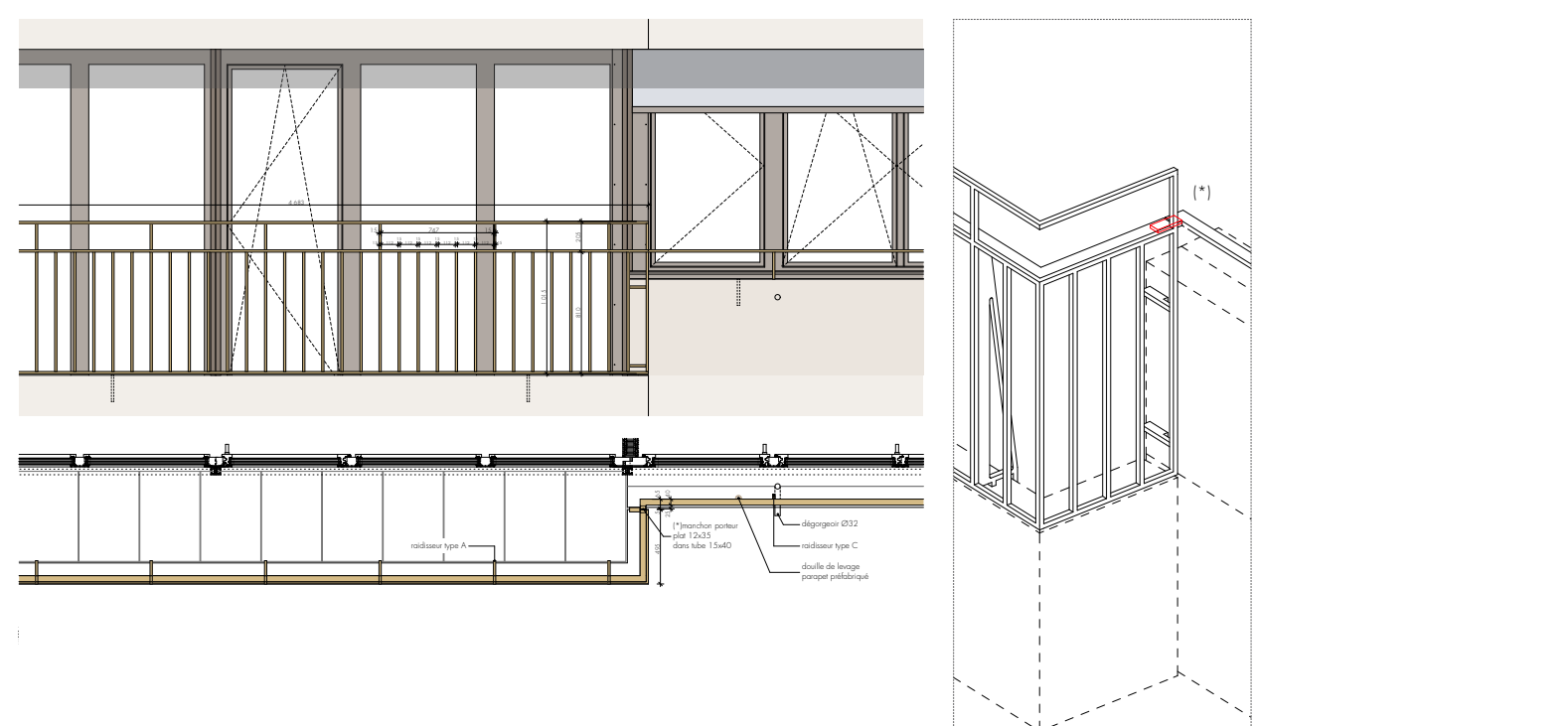
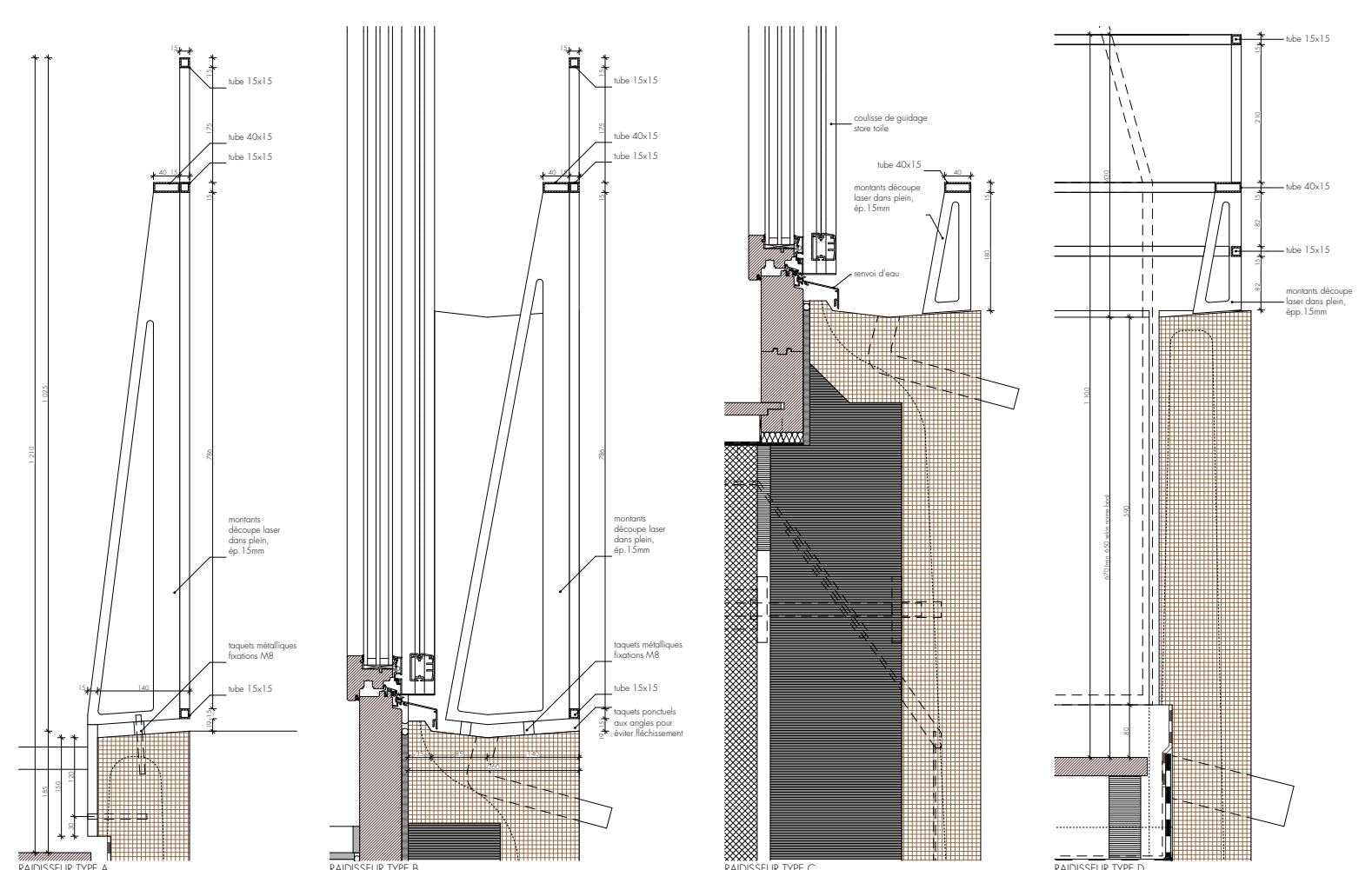
Plan étage type



Le travail de la toiture de la chapelle cherche à augmenter la hauteur d'étage, restreinte par les droits de vue des immeubles donnant sur la cour, par un allègement de l'épaisseur du plafond entre les poutres structurelles. Les formes rondes ainsi découpées amplifient la descente de la lumière naturelle dans l'espace comme des abat-jour géants.

Le balancement des balcons filants devant les séjours sur l'angle et sur cour exprime la figure typologique du plan de l'étage. Avec leurs garde-corps filigranes, ils cherchent un accord avec les immeubles constitutifs de la ville du 19^e siècle.

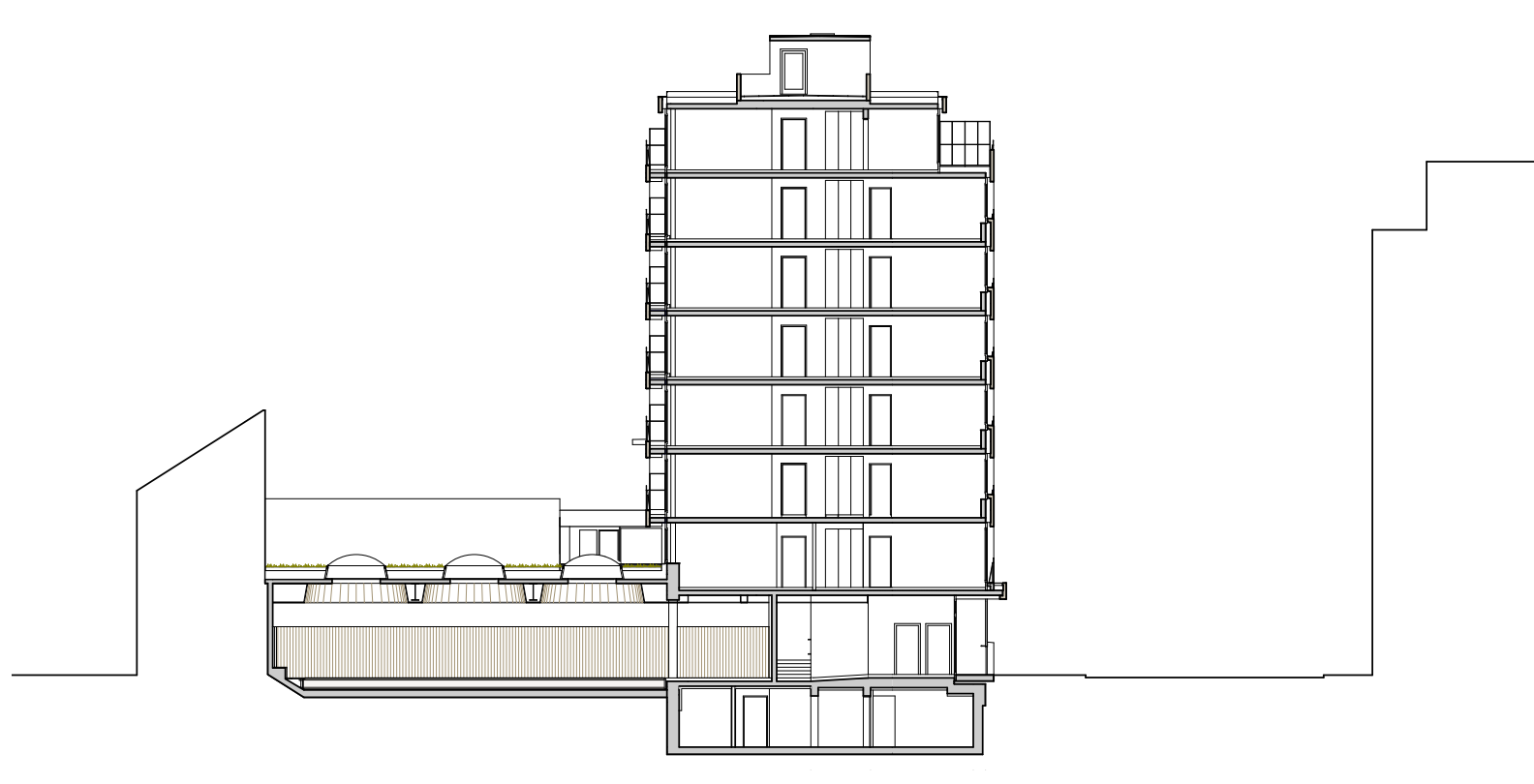
Détail : coupoles de la chapelle



Détail : garde-corps et bandeaux



Elévation rue des Buis



Coupe sur chapelle

