

Casa Cultura Piranesi - Ein Kinopalast für Oerlikon
Studienarbeit von Anja Schelling, ZHAW Winterthur

Auf der Dreiecksparzelle zwischen Theater11, Tramdepot und offener Radrennbahn soll in Oerlikon ein Kinopalast mit fünf bis acht unterschiedlich grossen Kinosälen entstehen. Weitere 2000 m² Fläche sollen eine das Kino ergänzende Zusatznutzung erhalten.

Mein Kulturbau ist ein streng orthogonales, rechteckiges Volumen, welches ich der Dreiecksparzelle parallel zur Wallisellenstrasse, der Achse der öffentlichen Grossbauten, einschreibe. Städtebaulich generiere ich somit drei Plätze die einen individuellen Charakter erhalten sollen. Bei jedem Platz befindet sich ein Gebäudeeingang, der durch Auskragungen im Volumen geschützt und akzentuiert wird. Innerhalb des Gebäudevolumens sind die Volumina aller Nutzungen peripher gestapelt und spannen einen zentralen Zwischenraum mit verschiedenen Ebenen auf.

Beim Eintreten geht man gedrückt zwischen den Volumina hindurch, und gelangt so in die erste Ebene des grossen Foyerraumes im Erdgeschoss wo sich neben den internen Eingängen der drei Gastronutzungen die Kinokassen befinden.

Von hier aus sind die weiteren Foyerebenen sowie alle sechs Kinosäle erschlossen. Der Besucher bewegt sich dabei auf Treppen und Brücken durch den von Piranesi's Skizzen inspirierten Raum und hat Sichtbezüge zu allen Ebenen.

Der Innenraum ist in erdfarbenem Sichtbackstein gehalten. Als Kontrast dazu sind die Treppen und Brücken der Erschliessung sowie sämtliche statischen Elemente aus dunklem Stahl. Mit den Trägern und Fachwerken werden grossmassstäbliche Akzente gesetzt, welche für die Raumstimmung massgeblich sind.

An der Fassade gliedern Lisenen und Rollschichten die grossen Flächen und führen die Volumina optisch zum Boden. Ein durchgehender Sockel bietet neben den Fenstern von Bar, Kaffee und Restaurant auch Platz für den Werbeauftritt des Kinos.

Ein Klub in den obersten zwei Geschossen ergänzt das Kino und die Gastronutzungen und macht die Casa Cultura Piranesi zu einem Gebäude, in dem man einen ganzen Abend verbringen kann.