



## **OBJEKTBECHIREB DER „CHESA DA NAIV“**

### **DER NAME:**

DER NAME DES HAUSES STAND BEREITS VOR DEN ERSTEN SKIZZEN FEST.

„CHESA DA NAIV“

(DIES IST ROMANISCH FÜR SCHNEEHAUS)

SCHNEEHAUS AUS ZWEI GRÜNDEN.

1. LIEBEN DIE BAUHERREN DIE WINTERMONATE, UND GENIESSEN DIES IN VOLLEN ZÜGEN.  
SEIN ES BEI SPORTLICHEN AKTIVITÄTEN, SOWIE AUCH BEIM GEMÜTLICHEN ENTSPANNEN VOR  
DEM KAMIN, BEI SCHNEEFALL.
2. IST WEISS DIE LIEBLINGSFABRE DER BAUHERRIN.  
(DIES HABEN WIR EBENFALLS BEIM INNENAUSBAU BEACHTEN UND BEI EINIGEN PUNKTEN  
EINFLIESSEN LASSEN)

### **DER WUNSCH DER BAUHERREN:**

#### **DER AUSGESPROCHENE WUNSCH,**

WAR EIN HAUS, WELCHES DEN SPAGAT ZWISCHEN DEN ENGADINERHAUS – „MERKMALEN“,  
SOWIE EINEM MODERNEN HAUS SCHAFFT.

#### **DER UNAUSGESPROCHENE WUNSCH,**

WAR ES EIN „MODERNES ENGADINERHAUS“ ZU SCHAFFEN, WO SICH DIE BAUHERREN NACH  
ANSTRENGENDEN ARBEITSTAGEN ENTSPANNEN KÖNNEN, UND ALLES UM SICH HERUM  
VERGESSEN. EIN HAUS WO SIE SICH ZUHAUSE FÜHLEN, OHNE KOMPROMISSE MACHEN ZU  
MÜSSEN, SEI ES BEI DER AUSSICHT, DER LAGE, ODER DEM AUSBAUSTANDART.  
DIE MATERIALIEN SOLLTEN NICHT AUFDRINGLICH SEIN, ABER AUF KEINEN FALL 0815.

DAS ZIEL WAR ES ALSO EIN EINZIGARTIGES HAUS MIT HEIMISCHEN MATERIALIEN ZU  
SCHAFFEN, WELCHES UNVERGESSLICH FÜR BESUCHER UND BEWOHNER IST.



#### **DIE AUFÜHRUNG:**

WIR GABEN DEM HAUS DIE TYPISCHEN SCHRÄGEN ENGADINER LEIBUNGEN, SOWIE EINIGE RUNDBÖGEN, SO DASS ES SICH AN DIE ALTEN BAUTRADITIONEN ANLEHNT. WO WIR JEDOCH INS MODERNE GESPRUNGEN SIND, WAR BEI DEN FENSTERGRÖSSEN. DIE GROSSEN FENSTER SIND FÜR DIE WAHRNEHMUNG DER UMLIEGENDEN NATUR, (FLUSS, WALDSTÜCK, GROSSE PARZELLE) UNVERZICHTBAR.

WIEDER ETWAS INS TRADITIONELLE SIND WIR MIT DEN AUSBAUMATERIALIEN GEKOMMEN. IM GESAMTEN WOHNTEIL DER „CHESA DA NAIV“ FINDEN SIE PARKETT AUS ALTHOLZ, WELCHES DIE WÄRME SOWIE DIE ALTEN WERTE DES ENGADINS INS HAUS BRINGEN.

IM KÜCHENBEREICH, UND KAMINBEREICH, SIND WIR WIEDER MIT MODERNEN ELEMENTEN DAZWISCHEN GESPRUNGEN, UND HABEN DIE MATERIALIEN ALTHOLZ MIT GLAS KOMBINIERT.

DIE MATT – WEISSE, GLAS – ARBEITSPLATTE IN DER KÜCHE, HEBT SICH ETWAS VON DER ALTHOLZKÜCHE AB, WIE AUCH DIE GLASPLATTE, WELCHE AUF DEM ABGESCHLIFFENEN ALTHOLZBODEN VOR DEN KAMIN, ALS FEUERSCHUTZ POSITIONIERT WURDE.

DIE SPEZIELLE FORM DES HAUSES, HAT SICH DURCH MEHRERE BESPRECHUNGEN MIT DEN BAUHERREN AUF DEM LAND, UND DER AUFNAHME IHRER WÜNSCHE, ZU AUSSICHT UND POSITION ERGEBEN.

EBENFALLS, ACHTETEN WIR BEI DER POSITIONIERUNG, SOWIE DER UMGEBUNG DES HAUSES DARAUFG, DASS ES SICH IN DIE UMGEBUNG EINPASST, (WELCHE AUSSCHLIESSLICH AUS ÄLTEREN ENGADINERHÄUSERN BESTEHT) TROTZDEM SOLLTE DIE CHESA DA NAIV ETWAS FÜR SICH ALLEINE STEHT, UND DADURCH EINE GEWISSE SONDERSTELLUNG EINNEHMEN.

#### **DER EINZUG IN DIE CHESA DA NAIV**

DIE BAUHERREN ZOGEN IM DEZEMBER 2009 PÜNKTLICH ZUR ADVENTSZEIT IN DIE CHESA DA NAIV EIN, UND SIND BIS HEUTE WUNSCHLOS GLÜCKLICH MIT IHRER VILLA IM OBERENGADIN.