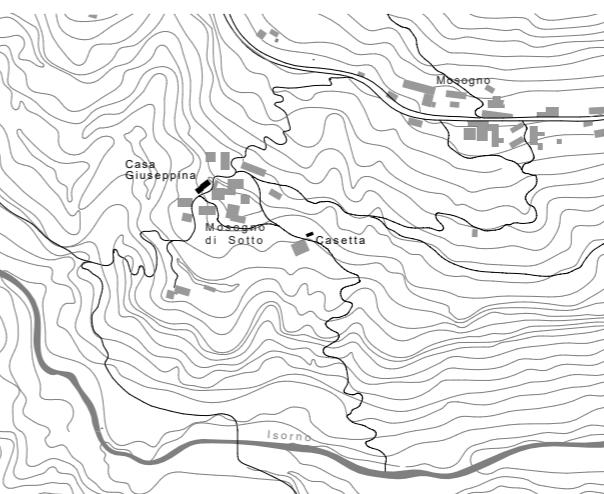
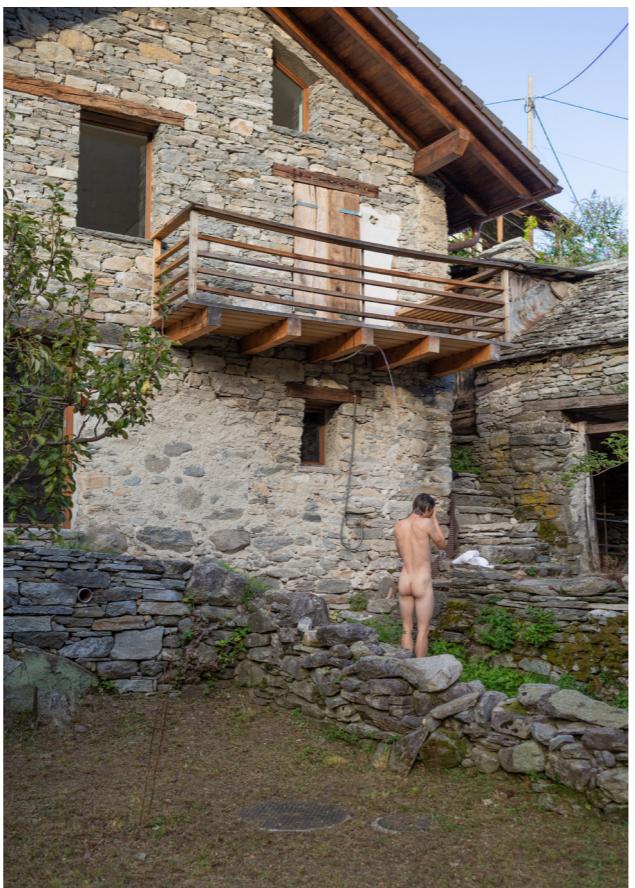
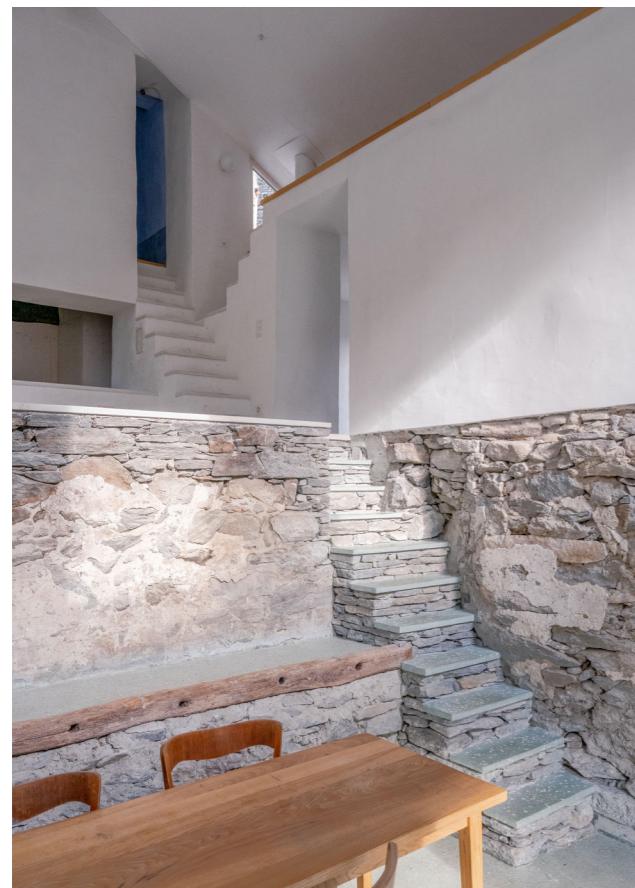
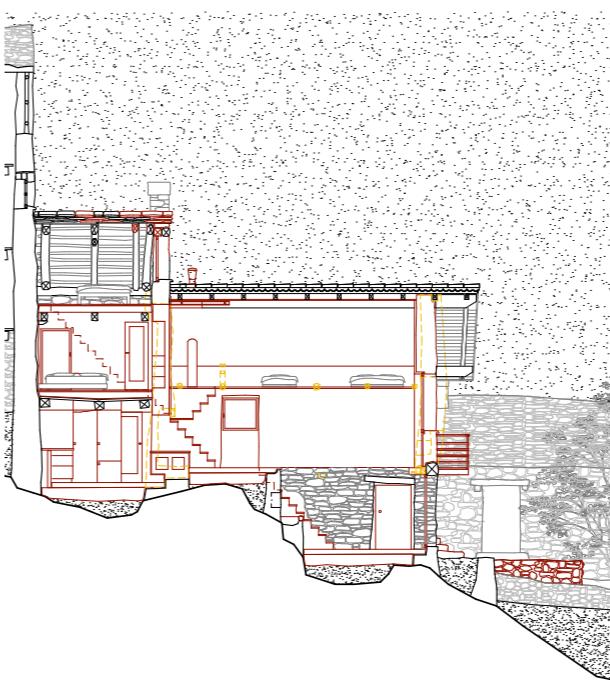


Trasformazione di case fatiscenti, Mosogno di Sotto

Luca Bazelli, Isabel Lehn-Blazejczak, Lian Liana Stähelin & Florian Stieger



Situation



Schnitt A | Coupe A Casa Giuseppina

Das kleine nur zu Fuss zugängliche Dorf Mosogno di Sotto im Onsernonetal zählt mehr Häuser als Einwohner*innen. Im Selbstbau hat eine Gruppe junger Architekt*innen mit befreundeten Helfer*innen und lokalen Handwerker*innen zwei verlassene Häuser umgebaut. Die ehemalige Mühle Casetta und das frühere Bauernhaus Casa Giuseppina liegen in den Hang eingebettet. Die spezielle Topografie und teilweise eingestürzte Decken wurden als Potenzial aufgefasst: So wurde in der Casa Giuseppina ein Hybrid aus Kammern und mehrgeschossigen Räumen geschaffen. Vorgefundene Materialien und Bauteile wurden – wenn möglich – weiterverwendet oder umgenutzt. Alle neuen Materialien mussten zu Fuss oder mit dem Helikopter herbeigeschafft werden. Bewusst wurde der situative und kollektive Bauprozess über eine stringenten Planung gestellt.



Grundriss | Plan Casetta



Grundriss | Plan Casa Giuseppina

Le petit village de Mosogno di Sotto dans la vallée d'Onsernone, accessible uniquement à pied, compte plus de maisons que d'habitantes. Un groupe de jeunes architectes ont transformé eux-mêmes deux maisons abandonnées avec l'aide d'amis bénévoles et d'artisans locaux. L'ancien moulin Casetta et l'ancienne ferme Casa Giuseppina sont nichés dans la pente. La topographie particulière et les planchers, en partie effondrés, ont été considérés comme un potentiel: c'est ainsi que des espaces hybrides mêlant plusieurs fonctions ont vu le jour dans la Casa Giuseppina. Une partie des matériaux de construction et des éléments existants ont pu être réutilisés. Tous les nouveaux matériaux ont dû être acheminés à pied ou par hélicoptère. Le processus de construction collectif était adapté à la situation et a été privilégié par rapport à une planification plus standard.

Foto innen | Photo intérieure Pierre Marmy

Fotos aussen | Photos extérieures Dario Bosio

Nutzfläche | Surface utile 115 m²

Kosten (BKP 2) | Coûts (CFC 2) CHF 0,4 Mio.