

Aujourd'hui, Fribourg est une ville reconnue pour ces écoles. Implanté dans l'une des particularités de la ville, le projet se développe non loin du boulevard de Pérolles, le long d'une végétation fleurissante au creux d'une combe artificielle.

Le projet se développe à travers un parcours architectural permettant au visiteur de découvrir le monde de la danse. Chaque séquence rythme le trajet offrant à l'utilisateur différents points de vue ainsi qu'une multitude d'espace où la lumière et la vue interagissent autrement.

Comme un signal fort, une longue rampe d'accueil nous amène de l'avenue principale jusque dans le bâtiment, longeant les différents studio de danse, à travers un couloir variant simple et double hauteur, intérieur et extérieur, pour se conclure sous l'espace de représentation, caractérisé par la pente de ces gradins.

Au-delà même d'une école traditionnelle, le projet insère la danse au cœur du bâtiment, permettant aux bâtiments d'en être la vitrine.