

# Kultur- und Gewerbehäus Elys, Basel

baubüro in situ

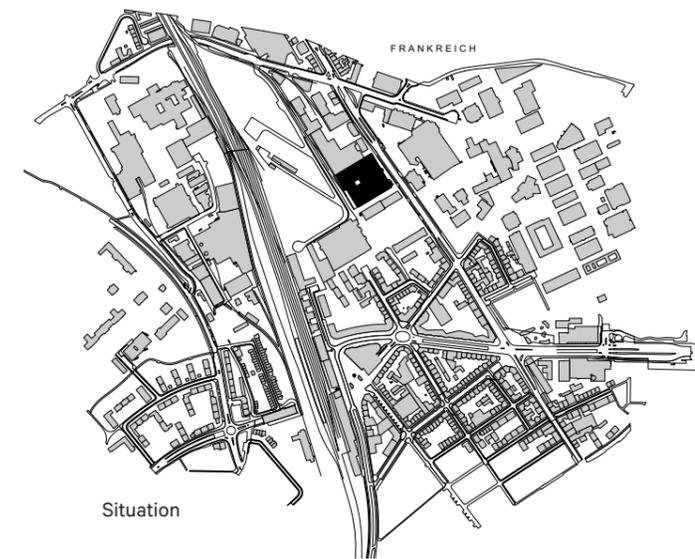


Bei der Transformation des ehemaligen Coop Verteilzentrums in ein Kultur- und Gewerbehäus waren die Hauptaspekte neben der Nutzung vorhandener Baustrukturen und der Beschränkung auf das Notwendigste die Wiederverwertung der bestehenden Baumaterialien sowie der ganzheitliche Einbezug erneuerbarer Energien. Die rund 1000 Quadratmeter Fassadenfläche in Holzrahmenbauweise bestehen aus Pfetten, Sparren und Leimbändern von Rückbauten aus der näheren Umgebung. Selbst bei den 200 Fenstern griffen die Architekt\*innen auf Vorhandenes zurück und wählten Lagerbestände. Die unterschiedlichen Farben und Formen der Fenster prägen das lebendige Fassadenbild. Dank der facettenreichen Mischung aus Gewerbe-, Sport-, Event- und Büronutzung, die das Lysbüchel-Areal heute auszeichnet, hat das baubüro in situ dem Quartier eine erfrischende Lebendigkeit verliehen.

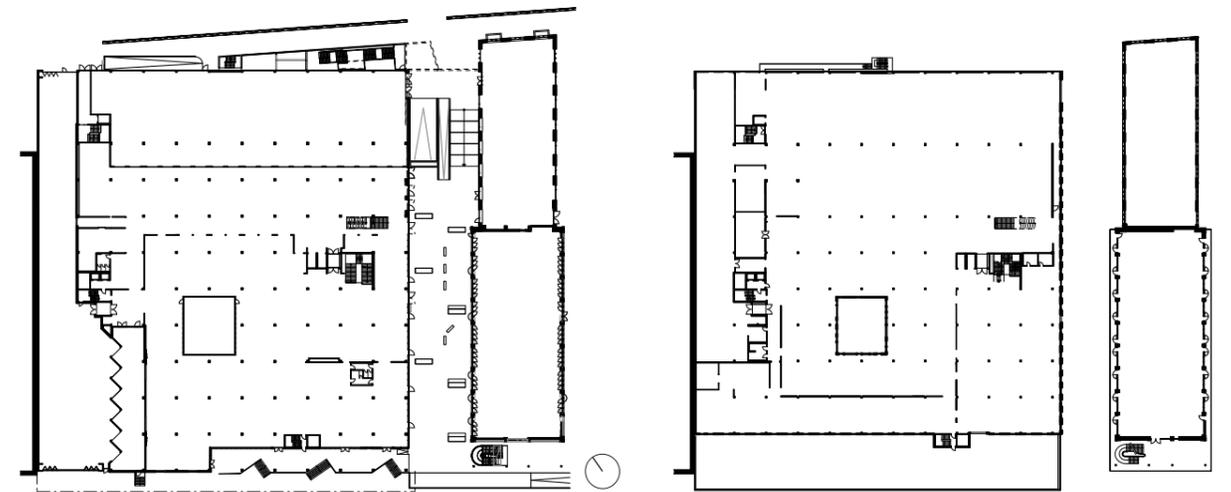
La transformation de l'ancien centre de distribution Coop s'est faite en utilisant les structures existantes et en se limitant au strict nécessaire, mais aussi en réutilisant les matériaux existants et en intégrant les énergies renouvelables. Les 1000 mètres carrés de façade à ossature bois sont constitués de pannes, de chevrons et de poutres en lamellé-collé issus de la démolition de bâtiments environnants. Même pour les 200 fenêtres, les architectes ont eu recours à ce qui existait déjà et ont opté pour des articles en stock. Les différentes couleurs et formes des fenêtres donnent un aspect vivant à la façade. Grâce aux multiples facettes d'activités commerciales, sportives, événementielles et de bureaux qui caractérisent aujourd'hui le site de Lysbüchel, le baubüro in situ a insufflé au quartier une vitalité rafraîchissante.



 Fotos | Photos Martin Zeller  
 Fertigstellung | Mise en service 2020  
 Nutzfläche | Surface utile 20 932 m<sup>2</sup>  
 Geschossfläche | Surface de plancher 32 400 m<sup>2</sup>



Situation



Erdgeschoss | Rez-de-chaussée

1. Obergeschoss | 1er étage

