



Immeuble Verdaux

Construction de huit logements collectifs
Architectes: Dreier Frenzel

Le statut particulièrement contraignant de la parcelle génère la forme du bâtiment, un triangle-rectangle avec deux angles tronqués. S'inscrivant au sein de la matrice existante, la spatialité intérieure évoque le « fractal » en proposant une géométrie orthogonale des espaces des chambres. A la rencontre de ces deux figures jaillit une contre-forme interstitielle qui colonise les espaces de jours (entrée, cuisine, salle à manger, salon, bureau) et les organise en enfilade par des effets de pincements et de dilatations.

Afin de maximiser la surface locative sur une parcelle exigüe, les escaliers sont disposés en façade. Cette extraction des zones de circulation en dehors du volume bâti permet une optimisation de la typologie des appartements par le regroupement des espaces de service (ascenseur, salles de bain, cuisine) autour d'un noyau central minimal. En façade, la disposition en quinconce des balcons garantit l'intégration des 3 volées d'escaliers tout en renforçant l'identité collective du bâtiment et en favorisant les interactions entre habitants.

L'insertion contextuelle s'effectue par la réinterprétation de nombreux éléments empruntés au registre architectural du 19e siècle qui s'exprime sur les bâtiments avoisinants : façade portaise, toit mansardé, fenêtres à la française, marquage des encadrements de fenêtre, balcons saillants, garde-corps.

